



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №4 «Светлячок»» города Азнакаево
Азнакаевского муниципального района Республики Татарстан

Согласовано
Старший воспитатель МБДОУ
«Детский сад комбинированного
вида №4 «Светлячок»
г. Азнакаево

 Г.М. Бадретдинова



Утвержден
Приказом № 58 от 01.08.2020г.
Заведующий МБДОУ «Детский сад
комбинированного вида №4 «Светлячок»
г. Азнакаево

 А.Ф. Давлетшина

Рабочая программа

По программе «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
подготовительная к школе группа №6
на 2020-2021 учебный год.

Составили воспитатели:
Хайруллина Д.Р.
Исхакова А.В.

Содержание

I. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.....	3 стр.
1.2. Цели и задачи реализации программы	3 стр.
1.3. Возрастные особенности детей 6 - 7 лет.....	4 стр.
1.4. Планируемые результаты освоения программ.....	5 стр.
1.5. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы для детей от 6 до 7 лет.....	7 стр.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	12 стр.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12 стр.
Образовательная область «Познавательное развитие»	17 стр.
Образовательная область «Речевое развитие».....	25 стр.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	28 стр.
Образовательная область «Физическое развитие».....	37 стр.
2.2. Комплексно-тематическое планирование.....	45 стр.
2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	116 стр.

III. Организационный раздел

3.1. Материально - техническое обеспечение.....	119 стр.
3.2. Программно-методическое обеспечение.....	119 стр.
3.3. Развивающая предметно-пространственная среда.....	120 стр.
3.4. Режим дня.....	125 стр.
3.5. Расписание организованной образовательной деятельности.....	126 стр.
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	127 стр.
3.7. Список литературы.....	130 стр.

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

На основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155) была разработана настоящая образовательная программа для детей 6-го года жизни (далее – Программа). При разработке Программы учитывались также следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

4. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа является нормативно-управленческим документом, составляющим нормативную базу деятельности учреждения.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в подготовительной группе №6 в МБДОУ детский сад №4 «Светлячок» (далее – ДОУ).

Срок реализации Программы – 1 год (2020 -2021 учебный год).

1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

1.3. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ (6-7 ЛЕТ).

В сюжетно-ролевых играх подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе

сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых:

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выразить свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело;
- ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.
- ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- у ребёнка развито воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ.

Целевые ориентиры

на этапе завершения дошкольного образования по обучению детей татарскому языку.

НРК:

- ребёнок проявляет уважение к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ребёнок понимает речь на татарском языке, в пределах изученных тем, задаёт вопросы на татарском языке;
- у ребёнка формируется мотивация к дальнейшему обучению татарского языка на этапе школьного обучения.

УМК:

В возрасте 6 – 7 лет объём словарного запаса: **167 слов татарского языка.**

Перед выходом в школу объём словарного запаса составляет 167 татарских слов.

1.5. МОНИТОРИНГ ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ.

К семилетнему возрасту при успешном освоении ООП ДОУ может достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Игровая, коммуникативная деятельность.

- ✓ Договаривается с партнерами, во что и как играть, о правилах игры, подчиняется правилам игры.
- ✓ Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- ✓ В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- ✓ Объясняет правила игры сверстникам. Сам соблюдает правила игры.
- ✓ После просмотра спектакля может оценить игру актера, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- ✓ Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и в домашнем театре.
- ✓ Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Элементарная трудовая деятельность.

- ✓ Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой.
- ✓ Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Формирование основ безопасного поведения.

- ✓ Знает правила поведения на природе.
- ✓ Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга). Знает правила поведения во время грозы.
- ✓ Знает правила дорожного движения.
- ✓ Знает элементы дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
- ✓ Знает некоторые дорожные знаки.
- ✓ Знает правила безопасности и поведения.
- ✓ Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
- ✓ Может рассказать о работе пожарных, о причинах пожара, об элементарных правилах поведения во время пожара.
- ✓ Знает номера экстренной помощи. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Формирование элементарных математических представлений.

- ✓ Умеет считать (отсчитывать) предметы в пределах 10-20. Умеет считать в прямом и обратном порядке.
- ✓ Знает цифры от 0 до 9. Умение соотносить цифру и количество предметов.
- ✓ Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц).
- ✓ Умеет составлять из двух меньших и раскладывать два меньших числа в пределах 10.
- ✓ Умеет составлять и решать задачи в одно действие и пользоваться арифметическими знаками действий +, -.
- ✓ Знает монеты достоинством 1, 5, 10, 50 копеек и 1.2, 5, 10 рублей.

- ✓ Умеет делить квадрат, круг на две и четыре равные части.
- ✓ Умеет измерять длину предметов при помощи условной мерки.
- ✓ Знает геометрические фигуры, их элементы (углы, стороны) и некоторые их свойства.
- ✓ Называет текущий месяц, последовательно дни недели.
- ✓ Умеет ориентироваться на листе клетчатой бумаги.

Формирование целостной картины мира.

Ознакомление с предметным окружением.

- ✓ Различает и называет виды транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный).
- ✓ Различает предметы, облегчающие труд человека на производстве. Различает и называет объекты, создающие уют и комфорт в помещении и на улице.
- ✓ Определяет материал из которого сделан предмет.
- ✓ Устанавливает связь между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.
- ✓ Определяет происхождение рукотворных предметов.

Ознакомление с социальным миром.

- ✓ Знает дату своего рождения, своё отчество, домашний адрес и телефон, имя и отчество своих родителей. Знает адрес и название своего детского сада.
- ✓ Имеет представление о школе, библиотеке.
- ✓ Знает флаг, герб, гимн РТ и РФ, имеет представление о президенте. Называет столицу России (Татарстана), достопримечательности Москвы, Казани, Набережных Челнов.
- ✓ Знает национальную одежду, элементы орнамента татарского народа.
- ✓ Имеет представление о защитниках отечества.
- ✓ Имеет представление о людях разных профессий, о значении труда.

Ознакомление с миром природы.

- ✓ Имеет представление о различных природных объектах (Растительный мир).
- ✓ Имеет представление об условиях жизни растений.
- ✓ Имеет представление о различных природных объектах (Животный мир).
- ✓ Имеет представление о различных природных объектах (Птицы).
- ✓ Объясняет экологические зависимости (устанавливает связи взаимодействия человека и природы).
- ✓ Устанавливает причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

Образовательная область «Речевое развитие».

Формирование словаря.

- ✓ Достаточный бытовой, природоведческий, обществоведческий словарный запас.
- ✓ Умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Звуковая культура речи.

- ✓ Внятно и чётко произносит звуки, словосочетания.
- ✓ Определяет место звука в слове.
- ✓ Находит в предложении слова с заданным звуком.

Грамматический строй речи.

- ✓ Образует (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- ✓ Умеет правильно строить сложноподчиненные предложения, используя языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что и т.п.).

Связная речь.

- ✓ Составляет по опорным схемам рассказы о предмете, по набору картин с фабульным развитием событий.
- ✓ Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.

Подготовка к обучению грамоте.

- ✓ Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.
- ✓ Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (Ма-ша, ма-лина, бе-рё-за).

Художественная литература.

- ✓ Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых произведения, считалки, загадки.
- ✓ Называет 2-3-х авторов и 2-3-х иллюстраторов детских книг.
- ✓ Выразительно читает стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Приобщение к искусству.

Знает виды изобразительного искусства (скульптура, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство).

- ✓ Знает произведения живописи (И. Шишкина «Рожь», «Утро в сосновом бору», И. Левитана «Утро в сосновом бору» и т.д.).
- ✓ Знает народно-прикладное искусство, народные игрушки. Знает элементы орнамента татарского народа.
- ✓ Знает художников-иллюстраторов детской книги.
- ✓ Знает памятники архитектуры в Набережных Челнах, Татарстане и России (Спасская башня Казанского кремля, башня Сююмбике, Спасская башня Московского кремля, собор Василия Блаженного и т.д.).
- ✓ Знает профессии деятелей искусства (художник, композитор, певец, балерина и т.д.).

Изобразительная деятельность.

Рисование.

- ✓ Умеет изображать предметы по памяти, передавая характерные особенности предметов средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- ✓ Умеет строить композицию рисунка, размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением, передает различия в величине изображаемых предметов.
- ✓ Умеет при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида

народного декоративного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

- ✓ Лепит различные предметы, передавая их форму и пропорции, позы и движения.
- ✓ Создаёт сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- ✓ Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.

Аппликация.

- ✓ Создаёт изображение различных предметов, используя бумагу различной фактуры и усвоенные способы вырезывания.

Прикладное творчество.

- ✓ Переплетает бумажную основу полосками цветной бумаги.
- ✓ Делает разметку по шаблону на бумаге для изготовления игрушек.
- ✓ Изготавливает объёмные игрушки в технике оригами.
- ✓ Работает с иглой.
- ✓ Делает аппликацию, используя кусочки ткани.
- ✓ Умеет создавать фигурки людей, животных из разнообразного природного материала.

Конструктивно-модульная деятельность.

- ✓ Сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением, определяет какие детали подходят для постройки.
- ✓ Сооружает постройки, объединённые общей темой.
- ✓ Создаёт модели из пластмассового и деревянного конструктора по рисунку и словесной инструкции.

Музыкальная деятельность.

- ✓ Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- ✓ Знает мелодии Государственного гимна Российской Федерации, Республики Татарстан.
- ✓ Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- ✓ Сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
- ✓ Играет на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие».

- ✓ Владеет соответствующими возрасту основными движениями.
- ✓ Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.
- ✓ Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.
- ✓ Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
- ✓ Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и

темп.

- ✓ Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- ✓ Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.
- ✓ Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- ✓ Различает и называет части тела и органы чувств, имеет представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- ✓ Имеет представление о полезной и вредной пище.
- ✓ Представления о правилах ухода за больным.
- ✓ Выполняет необходимые гигиенические процедуры.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».

Пояснительная записка.

Социально-коммуникативное развитие направлено:

- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления и содержание образовательной деятельности в подготовительной группе по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Направление образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Социализация. Развитие общения. Нравственное	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться,

<p>воспитание.</p>	<p>помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
<p>Ребёнок в семье и сообществе.</p>	<p>Образ Я.</p> <p>Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Семья.</p> <p>Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Детский сад.</p> <p>Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды</p>

	<p>(окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности.</p>
<p>Самообслуживание. Самостоятельность.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p>
<p>Трудовое воспитание.</p>	<p>Общественно-полезный труд.</p> <p>Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p>

	<p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).</p> <p>Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p> <p>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p>Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p>Труд в природе.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых.</p> <p>Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
Формирование основ	Безопасное поведение в природе.

безопасности.

Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае

	<p>необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».

Пояснительная записка.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве;
- представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы.

Основные направления образовательной деятельности:

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с социальным миром.
- Ознакомление с миром природы.

Направления и содержание образовательной деятельности в подготовительной группе по образовательной области «Познавательное развитие».

Направление образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>Количество и счет.</p> <p>Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в</p>

пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина.

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины,

веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой¹.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

	<p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность.</p> <p>Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.</p> <p>Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <p>Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие.</p> <p>Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p>

	<p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p>Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p>Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением.</p>	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других</p>

	<p>людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.</p> <p>Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p>
<p>Ознакомление с социальным миром.</p>	<p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с</p>

достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

	<p>Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>
<p>Ознакомление с миром природы.</p>	<p>Расширять представления детей о природе.</p> <p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.</p> <p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).</p> <p>Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p> <p>Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).</p> <p>Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в</p>

	<p>природе все взаимосвязано.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</p> <p>Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).</p> <p>Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</p>
--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

Пояснительная записка.

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие звукового и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Направления и содержание образовательной деятельности в подготовительной группе по образовательной области «Речевое развитие».

Направление образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Развитие речи	<p>Развивающая речевая среда.</p> <p>Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</p> <p>Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть</p>

повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с

	<p>приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p>Связная речь.</p> <p>Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте.</p> <p>Дать представления о предложении(без грамматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
<p>Приобщение к художественной литературе.</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся</p>

	<p>персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
--	---

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».**

Пояснительная записка.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

**Направления и содержание образовательной деятельности
в подготовительной группе по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие».**

Направление образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Приобщение к искусству.	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству</p>

(музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, ростовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по

	<p>контуру крыши).</p> <p>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п).</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
<p>Изобразительная деятельность.</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и</p>

аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование.

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городецкая) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка;

чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной

формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налип, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

	<p>При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p> <p>Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.</p> <p>Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</p> <p>Формировать умение использовать образец.</p> <p>Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>Прикладное творчество: работа с тканью.</p> <p>Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».</p> <p>Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>Прикладное творчество: работа с природным материалом.</p> <p>Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов. Передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</p> <p>Развивать фантазию, воображение.</p> <p>Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
Конструктивно-модельная	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их</p>

<p>деятельность.</p>	<p>особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала.</p> <p>Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</p> <p>Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов.</p> <p>Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <p>Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<p>Музыкальная деятельность.</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного</p>

характера.

Совершенствовать звук высотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-

образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Пояснительная записка.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости. Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также выполнением основных движений. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

Основные цели и задачи:

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни:

- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Формировать представления о здоровом образе жизни, о значении физических упражнений для организма человека.

Физическая культура:

- Формировать правильную осанку.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног; бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы.
- Энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность и инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Направления и содержание образовательной деятельности в
подготовительной группе по образовательной области
«Физическое развитие».**

Направление образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и

	<p>воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
<p>Физическая культура.</p>	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p>

Подвижные игры.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Примерная модель двигательного режима.

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность 10 - 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время ООД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность 12 - 15 мин
6.	Прогулки - походы в лес или парк	1 раз в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	ООД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно - спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)

12	Неделя здоровья	1 раз в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной - двух групп
13	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14	Физкультурно - спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность - не более 30 мин.
15	Игры - соревнования между возрастными группами	1 раз в год в музыкальном зале, длительность - не более 30 мин
16	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17	Совместная физкультурно - оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в год, длительность 25- 30 мин
18	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
19	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

Используемые здоровьесберегающие технологии.

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
3.	Контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно

4.	Сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
5.	Ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	Облегченная одежда	Все группы ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	Витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	Витаминизация 3-х блюд	Ежедневно
3.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	Полоскание рта после еды	Ежедневно
5.	Чесночные бусы	Ежедневно, по эпид. показаниям
<i>Медицинские</i>		
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	Плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	Антропометрические измерения	2 раза в год
4.	Профилактические прививки	По возрасту
5.	Кварцевание	По эпид. показаниям
6.	Организация и контроль питания детей	Ежедневно
<i>Физкультурно - оздоровительные</i>		
1.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	Ежедневно

2.	Зрительная гимнастика	Ежедневно
3.	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
4.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
5.	Динамические паузы	Ежедневно
6.	Релаксация	2-3 раза в неделю
7.	Музотерапия	Ежедневно
8.	Цветотерапия	2-3 раза в неделю
9.	Психотерапия	2-3 раза в неделю
10.	Сказкотерапия	Ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно
2.	Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья»	Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

2.2 Комплексно-тематическое планирование.

Общая тема на период с 1 сентября по 11 сентября «ДЕНЬ ЗНАНИЙ».

Даты	Основная часть			
	Темы. Материалы и оборудование	Интегрируемые образовательные области	Цели деятельности педагога. Планируемые результаты (цели деятельности воспитанников)	Содержание и виды детской деятельности
1	2	3	4	5
	<p>Мы будущие школьники. Материалы и оборудование:</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»</p>	<p>Цели: развивать познавательный интерес, интерес к школе, книгам; закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто чему учит в школе, о школьных принадлежностях. <i>Целевые ориентиры.</i> У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности, основные физические качества и потребность в двигательной активности. Эмоционально реагирует на произведения искусства, мир природы. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции</p>	<p><i>Игровая.</i> Игра «Что нужно первокласснику?». <i>Двигательная.</i> Подвижные игры «Чье звено скорее соберется?», «Догони свою пару». <i>Изобразительная.</i> Рисование «Лето». <i>Коммуникативная.</i> Беседы «Как хорошо у нас в саду», «Почему вы хотите стать учениками?». <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Дидактическая игра «Путешествие в прошлое книги». <i>Музыкальная.</i> Игра-ситуация «Снова в кругу друзей»; исполнение песни «Мы дружные ребята» (муз. С. Разоренова, сл. Н. Найденовой). <i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i></p>

<p>Кто встретит нас в школе? Материалы и оборудование:</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»</p>	<p>Цели: формировать положительные представления о профессии учителя и деятельности ученика. <i>Целевые ориентиры.</i> Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p>	<p><i>Игровая.</i> Сюжетно-ролевая игра «Школа». <i>Двигательная.</i> Подвижные игры «Кого назвали, тот ловит мяч», «Не попадись». <i>Изобразительная.</i> <i>Коммуникативная.</i> Беседа о школе, профессии учителя; лексическое упражнение «Расскажи историю». <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Игровое упражнение «Считай дальше». <i>Музыкальная.</i> Игра-ситуация «День знаний». <i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i></p>
---	--	---	--

Общая тема на период с 14 сентября по 2 октября «ОСЕНЬ».

<p>Труд людей осенью. Материалы и оборудование:</p>	<p>«Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»</p>	<p>Цели: расширять знания детей об осени; продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями; закреплять знания о правилах поведения на природе. <i>Целевые ориентиры.</i> У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Он интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Умеет работать по правилу и по</p>	<p><i>Игровая.</i> Игра малой подвижности «Вершки и корешки». <i>Двигательная.</i> Подвижные игры «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Удочка». <i>Изобразительная.</i> Лепка «Фрукты для игры в магазин». <i>Коммуникативная.</i> Беседы «Дары осени», «Для чего нужны овощи и фрукты». <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Дидактическая игра «Предметы-помощники», беседа «Почва и ее обитатели», дидактическая игра «Рыбаки и рыбки». <i>Музыкальная.</i> Исполнение танца «Танец с колосьями» (муз. И. Дунаевского из</p>
--	--	---	---

			образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	кинофильма «Кубанские казаки»). <i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>
Времена года. Материалы и оборудование:	«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	Цели: закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году; воспитывать бережное отношение к природе. <i>Целевые ориентиры.</i> Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	<i>Игровая.</i> Подвижная игра «Совушка». <i>Двигательная.</i> Подвижные игры «Ловишки», «Быстро передай». <i>Изобразительная.</i> Декоративное рисование на квадрате, лепка «Овощи и фрукты». <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание сюжетных картинок по теме «Времена года». <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Сюжетная игра «Выставка кожаных изделий»; дидактические игры «Правильно пойдешь, секрет найдешь», «Дни недели, стройтесь». <i>Музыкальная.</i> Игра-ситуация «Подарок осени», слушание музыкальной композиции С. Майкапара «Осенью». <i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	
Осенняя пора – очей очарованье. Материалы и оборудование:	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие»	Цели: расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального); расширять представления о творческих профессиях. <i>Целевые ориентиры.</i> У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Способен планировать свои действия, направленные на	<i>Игровая.</i> Игра малой подвижности «Летает – не летает». <i>Двигательная.</i> Игровые упражнения «Ловкие ребята», «Догони свою пару». <i>Изобразительная.</i> Лепка «Корзина с грибами»; рисование «Золотая осень»; аппликация «Осенний ковер»; рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок», «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере». <i>Коммуникативная.</i> Беседа «Приметы осени», рассматривание иллюстраций на тему «Осень». Рассказ воспитателя о А. Пушкине.	

			<p>достижение конкретной цели. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции</p>	<p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Дидактическая игра «Найди пару». <i>Музыкальная.</i> Игра-ситуация «Театр листиков и засохших цветов», разучивание песни «Падают листья» (муз. М. Красева, сл. М. Ивенсен). <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Беседа «Зачем нужны стихи?»; чтение стихотворений М. Волошина «Осень», А. Пушкина «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»)</p>
--	--	--	--	--

Общая тема на период с 5 октября по 16 октября «МОЙ ГОРОД, МОЯ СТРАНА, МОЯ ПЛАНЕТА».

	<p>Родной край. «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»</p> <p>Материалы и оборудование:</p>	<p>Цели: расширять представления детей о родном крае; продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети; воспитывать любовь к малой родине, гордость за достижения нашей страны.</p> <p><i>Целевые ориентиры.</i> У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).</p>	<p><i>Игровая.</i> Игра «Эхо». <i>Двигательная.</i> Подвижные игры «Перелет птиц», «Фигуры». <i>Изобразительная.</i> Конструирование «Здания»; рисование «Кукла в национальном костюме», «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»; рисование по замыслу «На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел поехать»); рисование «Город (село) вечером». <i>Коммуникативная.</i> Лексико-грамматические упражнения, составление рассказов из личного опыта. <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Беседа «Птицы нашего края», «Животные нашего края», рассматривание иллюстраций. <i>Музыкальная.</i> Слушание музыкальной композиции «Октябрь» (муз. П. Чайковского из цикла «Времена года»).</p>
--	--	---	---

			Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	<i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Разучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»
Земля – наш общий дом. Материалы и оборудование:	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	Цели: рассказать детям о том, что Земля – наш общий дом, где много разных стран; объяснить, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. <i>Целевые ориентиры.</i> Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	<i>Игровая.</i> Игра «Угадай: чей голосок?». <i>Двигательная.</i> Игровые упражнения «Успей выбежать», «Мяч водящему». <i>Изобразительная.</i> Конструирование на усмотрение детей и воспитателя; аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция). <i>Коммуникативная.</i> <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> <i>Музыкальная.</i> Игра-ситуация «Планета – наш дом!». <i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	
Общая тема на период с 19 октября по 6 ноября «ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА».				
Моя Родина – Россия. Материалы и оборудование:	«Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	Цели: расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; дать элементарные сведения об истории России; углублять и уточнять представления о Родине – России; поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения; закреплять знания о флаге, гербе и гимне России; расширять представления о Москве – главном городе, столице России; рассказать детям о	<i>Игровая.</i> <i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Чье звено быстрее соберется?». <i>Изобразительная.</i> Конструирование «Летательные аппараты», рисование с натуры «Ветка рябины». <i>Коммуникативная.</i> Беседа «Моя Родина – Россия», составление рассказов на основе личного опыта. <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Работа	

		<p>Ю. Гагарине и других выдающихся космонавтах.</p> <p><i>Целевые ориентиры.</i></p> <p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения искусства, мир природы. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции</p>	<p>с иллюстрацией «Схема Солнечной системы».</p> <p><i>Музыкальная.</i> Слушание песни «Наша Родина» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), разучивание песни «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. И. Соловьевой).</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Викторина «Русские народные сказки», чтение стихотворения Е. Карасева «Город-герой»</p>
<p>Единство народов.</p> <p>Материалы и оборудование:</p>	<p>«Речевое развитие»,</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»,</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»,</p> <p>«Физическое развитие»,</p> <p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Ц е л и : воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p><i>Целевые ориентиры.</i></p> <p>Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p> <p>В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции</p>	<p><i>Игровая.</i> Игра «Угадай: чей голосок?».</p> <p><i>Двигательная.</i> Игра «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?».</p> <p><i>Изобразительная.</i> Конструирование «Проекты городов»; рисование «Нарисуй свою любимую игрушку»; лепка фигуры человека в движении.</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне».</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская.</i></p> <p><i>Музыкальная.</i> Музыкально-литературная игра «Теремок».</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос», стихотворения Н. Найденовой «Хотим под мирным небом жить!»</p>
<p>Общая тема на период с 9 ноября по 27 ноября «УГОЛОК ПРИРОДЫ В ДЕТСКОМ САДУ».</p>			

<p>Обитатели живого уголка. Материалы и оборудование:</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»</p>	<p>Цели: закреплять умение выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными уголка. <i>Целевые ориентиры.</i> Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. У ребенка развиты умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции</p>	<p><i>Игровая.</i> Сюжетная игра «На лесной поляне». <i>Двигательная.</i> Игра малой подвижности «Летает – не летает», подвижная игра «Перелет птиц». <i>Изобразительная.</i> Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К. Ушинского), аппликация «Рыбки в аквариуме». <i>Коммуникативная.</i> <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Наблюдение за обитателями живого уголка. <i>Музыкальная.</i> Игра «Кот и мыши» (муз. Т. Ломовой). <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»</p>
<p>Ухаживаем за комнатными растениями. Материалы и оборудование:</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»</p>	<p>Цели: закреплять умение выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). <i>Целевые ориентиры.</i> У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p>	<p><i>Игровая.</i> <i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Передай предмет». <i>Изобразительная.</i> Рисование с натуры «Комнатное растение», «Поздняя осень». <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание комнатных растений, определение различий в их строении, внешнем виде; пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет». <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> <i>Музыкальная.</i> «Парная пляска», латвийская народная музыка. <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение стихотворения Л. Станчева «Осенняя гамма» (пер. с болг. И. Токмаковой).</p>

Общая тема на период с 30 ноября по 31 декабря «НОВЫЙ ГОД».

<p>Что такое праздник? Материалы и оборудование:</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»</p>	<p>Цели: закладывать основы праздничной культуры; вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке; познакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. <i>Целевые ориентиры.</i> Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p>	<p><i>Игровая.</i> <i>Двигательная.</i> Подвижные игры «Фигуры», «По местам». <i>Изобразительная.</i> Аппликация «Праздничный хоровод». <i>Коммуникативная.</i> Лексические игры и упражнения, рассматривание иллюстраций в книгах на тему «Праздники». <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> <i>Музыкальная.</i> Игра-ситуация «Вечер фокусов», упражнение «Танец снежинок» (под музыкальную композицию А. Жилина «Вальс») <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Разучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».</p>
<p>Готовимся к Новому году. Материалы и оборудование</p>	<p>«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Цели: привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении; воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. <i>Целевые ориентиры.</i> У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Адекватно</p>	<p><i>Игровая.</i> <i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Хитрая лиса». <i>Изобразительная.</i> Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи; лепка по замыслу, лепка «Девочка и мальчик пляшут»; рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии». <i>Коммуникативная.</i> Лексические игры и упражнения. <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> <i>Музыкальная.</i> Исполнение хороводной песни «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик,</p>

			использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	сл. З. Петровой). <i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>
Подарки к Новому году. Материалы и оборудование:	«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Цели: вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. <i>Целевые ориентиры.</i> У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	<i>Игровая.</i> <i>Двигательная.</i> Игровое упражнение «Передай предмет», подвижная игра «По местам». <i>Изобразительная.</i> Лепка «Дымковская барышня», «Дед Мороз»; рисование «Волшебная птица». <i>Коммуникативная.</i> Составление рассказов по картинкам с последовательно развивающимся действием. <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> <i>Музыкальная.</i> Игра-ситуация «Новогодние чудеса», разучивание песни «Елка-елочка» (муз. Т. Попатенко, сл. И. Черницкой). <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	
Общая тема на период с 11 января по 29 января «ЗИМА».				
Зимушка-зима. Материалы и оборудование:	«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное	Цели: расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветра), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой;	<i>Игровая.</i> Дидактическая игра «Экологическая тропа». <i>Двигательная.</i> Подвижные игры «День и ночь», «Два Мороза». <i>Изобразительная.</i> Конструирование «Мосты»;	

	развитие», «Речевое развитие»	<p>продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики; дать представление об особенностях зимы в разных широтах и полушариях Земли.</p> <p><i>Целевые ориентиры.</i></p> <p>Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции</p>	<p>рисование «Зимний пейзаж», «Новогодний праздник в детском саду».</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Беседы «Растения и животные зимой», «Как помочь животным пережить холодную зиму?».</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательная-исследовательская.</i> Беседа «Заповедные места».</p> <p><i>Музыкальная.</i> Игры-ситуации «Что снится медведю?», «Рождественские колядки»; слушание музыкальной композиции «Зима пришла» (муз. Г. Свиридова).</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев», ознакомление со стихотворениями о зиме</p>
Мы спортсмены. Материалы и оборудование:	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	<p>Цели: продолжать знакомить детей с зимним временем года, с зимними видами спорта.</p> <p><i>Целевые ориентиры.</i></p> <p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его</p>	<p><i>Игровая.</i></p> <p><i>Двигательная.</i> Игровые упражнения «По местам», «Хоккеисты», «Загони шайбу», «Гонки санок», «Пас на клюшку».</p> <p><i>Изобразительная.</i> Лепка «Лыжник», «Как мы играем зимой»; аппликация по замыслу.</p> <p><i>Коммуникативная.</i> Лексические игры и упражнения.</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p> <p><i>Познавательная-исследовательская.</i></p> <p><i>Музыкальная.</i> Упражнение «Бег» (муз. Т. Ломовой).</p> <p><i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i></p>

			инструкции	
Зимние чудеса. Материалы и оборудование:	«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Ц е л и : формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. <i>Целевые ориентиры.</i> Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	<i>Игровая.</i> <i>Двигательная.</i> Игровые упражнения «Снежная королева», «По ледяной дорожке». <i>Изобразительная.</i> Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»; рисование «Иней покрыл деревья», «Сказочный дворец». <i>Коммуникативная.</i> Составление рассказов на основе личного опыта. <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> <i>Музыкальная.</i> Игра-ситуация «В лютой холод»; разучивание и исполнение песни «Будет горка во дворе» (муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко). <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Повторение произведений Н. Носова, эпизодов из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	
Общая тема на период с 1 февраля по 22 февраля «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА».				
Наша армия. Материалы и оборудование:	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое	Ц е л и : продолжать расширять представления детей о Российской армии; рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее покой и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. <i>Целевые ориентиры.</i> У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных	<i>Игровая.</i> <i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Не оставайся на земле», игровое упражнение «По местам». <i>Изобразительная.</i> Лепка «Пограничник с собакой», аппликация «Корабли на рейде», рисование «Наша армия родная». <i>Коммуникативная.</i> Составление рассказа по сюжетной картинке. <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Беседа	

		развитие»	видов детской деятельности. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	«Защитники Родины». <i>Музыкальная.</i> Слушание песен «Песня о Российской армии» (муз. В. Витлина), «Наша Родина сильна» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной); игра-ситуация «Как отцы и деды наши». <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник», русской народной сказки «Никита Кожемяка»
	Будущие защитники Родины. Материалы и оборудование:	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Цели: воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине; знакомить с разными родами войск (пехота, морские воздушные, танковые войска), боевой техникой; расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. <i>Целевые ориентиры.</i> У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.	<i>Игровая.</i> <i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Не попадись». <i>Изобразительная.</i> Конструирование «Суда», аппликация по замыслу. <i>Коммуникативная.</i> <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> <i>Музыкальная.</i> Разучивание песни «Будем в армии служить» (муз. Ю. Чичкова, сл. В. Малкова). <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода», былины «Алеша Попович и Тугарин Змей»

			Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	
Подготовка к празднику. Материалы и оборудование:	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Цель: организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке; формировать уважение к воспитателям; расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. <i>Целевые ориентиры.</i> У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	<i>Игровая.</i> Игра «Мы веселые ребята». <i>Двигательная.</i> Подвижные игры «Карусель», «Ключи». <i>Изобразительная.</i> Рисование с натуры «Ваза с ветками». <i>Коммуникативная.</i> Пересказ рассказа В. Бианки (на выбор), аппликации «Радужный хоровод», «Музыкант». <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> <i>Музыкальная.</i> Игры-ситуации «Раз весна зиму прогоняла», «Кто воспитывает детей?»; разучивание песни «Сегодня праздник наших мам» (муз. Е. Тиличевой, сл. В. Викторова). <i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>
Подарки к празднику. Материалы и оборудование:	«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»,	Цели: привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям; воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. <i>Целевые ориентиры.</i> У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных	Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	<i>Игровая.</i> <i>Двигательная.</i> Подвижная игра «Затейники». <i>Изобразительная.</i> Аппликация «Поздравительная открытка для мамы», лепка «Декоративная пластина». <i>Коммуникативная.</i> Лексическое упражнение «Сочиняем сказку про Золушку». <i>Элементарная трудовая деятельность.</i>

	«Художественно-эстетическое развитие»	видов детской деятельности. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	<i>Познавательно-исследовательская.</i> <i>Музыкальная.</i> Игры-ситуации «Подснежники для мамы», «Сказки в театре карандашей»; исполнение песни «8 Марта» (муз. М. Парцхаладзе, сл. В. Татарина). <i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>
--	---------------------------------------	--	--

Общая тема на период с 24 февраля по 19 марта «НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ».

Декоративно-прикладное искусство. Материалы и оборудование:	«Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	Цель: расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира); воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. <i>Целевые ориентиры.</i> Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Способен планировать свои действия,	<i>Игровая.</i> <i>Двигательная.</i> Подвижная игра малой подвижности «Тихо – громко». <i>Изобразительная.</i> Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи). <i>Коммуникативная.</i> <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Дидактическая игра «Предметы рукотворного мира». <i>Музыкальная.</i> Игра-ситуация «Выставка игрушек». <i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>
---	--	---	--

			направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	
	Народная культура. Материалы и оборудование:	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	Цели: знакомить детей с народными традициями и обычаями; расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России; продолжать знакомить детей с народными песнями, танцами. <i>Целевые ориентиры.</i> Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	<i>Игровая.</i> <i>Двигательная.</i> Подвижные игры «Горелки», «Волк во рву», «Салки с ленточкой», «Охотники и утки». <i>Изобразительная.</i> Рисование «Сказочное царство», лепка сценки из сказки «По щучьему велению», рисование героев сказки «Царевна-лягушка» <i>Коммуникативная.</i> Рассматривание и обсуждение иллюстраций к сказке «Снегурочка», былинке «Садко»; пересказ сказки «Лиса и козел». <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> <i>Музыкальная.</i> Игра-ситуация «Как птиц закликали», «Всем на потеху»; выполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную песню «Пойду ль, выйду ль я». <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение былинки «Садко», сказки «Снегурочка»
Общая тема на период с 22 марта – 16 апреля «ВЕСНА».				

<p>«Весна красна». Материалы и оборудование:</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»</p>	<p>Ц е л и : формировать обобщенное представление о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе; расширять знания о характерных признаках весны: весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). <i>Целевые ориентиры.</i> У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции</p>	<p><i>Игровая.</i> <i>Двигательная.</i> Подвижные игры «Совушка», «Горелки». <i>Изобразительная.</i> Рисование «Субботник», «Весна», «Разноцветная страна». <i>Коммуникативная.</i> Составление рассказов по картинкам с последовательно развивающимся действием. <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательная-исследовательская.</i> Наблюдение за погодой, определение примет весны. <i>Музыкальная.</i> Слушание музыки П. Чайковского из цикла «Времена года»: «Март» («Песнь жаворонка»), «Апрель» («Подснежник»). <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик», разучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»</p>
<p>Живая и неживая природа. Труд весной. Материалы и оборудование:</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»</p>	<p>Ц е л и : расширять знания о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. <i>Целевые ориентиры.</i> Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Способен</p>	<p><i>Игровая.</i> Игры-опыты с водой. <i>Двигательная.</i> Подвижные игры «Лягушки в болоте», «Летает – не летает», «Воробьи и кошка» <i>Изобразительная.</i> Аппликация и лепка по замыслу, рисование «Цветущий сад». <i>Коммуникативная.</i> Беседы «Значение воды в природе»; «Животный и растительный мир», «Мир неживой природы»; составление рассказов о животных и птицах. <i>Элементарная трудовая деятельность.</i></p>

			самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	Посадка семян. <i>Познавательно-исследовательская.</i> Наблюдение «Огород на окне», беседа «Цветущие растения весной». <i>Музыкальная.</i> Слушание музыкальной композиции А. Аренского «Лесной ручей». <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Ознакомление со сказками Г.-Х. Андерсена, со стихами о весне (С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды» и др.)
Общая тема на период с 19 апреля по 9 мая «ДЕНЬ ПОБЕДЫ».				
Герои Великой Отечественной войны. Материалы и оборудование:	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»	Ц е л и : воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине; расширять знания о героях Великой Отечественной войны, победе нашей страны в войне; рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей; показывать преемственность поколений защитников Родины (от древнерусских богатырей до героев ВОВ). <i>Целевые ориентиры.</i> Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Способен предложить собственный	<i>Игровая.</i> <i>Двигательная.</i> Игровое упражнение «Кто быстрее?», «По местам». <i>Изобразительная.</i> Конструирование «Железные дороги»; рисование «Праздник в городе», рисование по замыслу «Родная страна». <i>Коммуникативная.</i> Чтение и обсуждение стихотворения И. Васильевского «Победа! Победа!». <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> <i>Музыкальная.</i> Слушание песни «Бравые солдаты» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), инсценировка песни «Богатырская сила» (муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова). <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Разучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	

			замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	
Памятники героям Великой Отечественной войны. Материалы и оборудование	«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Цели: знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны <i>Целевые ориентиры.</i> У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	<i>Игровая.</i> <i>Двигательная.</i> <i>Изобразительная.</i> Конструирование по замыслу, аппликация с натуры «Цветы в вазе». <i>Коммуникативная.</i> <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> <i>Музыкальная.</i> Выполнение упражнений под музыку М. Старокодомского «Марш победы». <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Слушание и заучивание отрывка стихотворения М. Владимировой «Еще тогда нас не было на свете...»	
Общая тема на период с 11 мая по 31 мая «ДО СВИДАНИЯ, ДЕТСКИЙ САД! ЗДРАВСТВУЙ, ШКОЛА!».				
Скоро в школу. Материалы и оборудование:	«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	Цели: организовывать все виды детской деятельности (игровая деятельность, коммуникативная, элементарная трудовая, познавательно-исследовательская, изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. <i>Целевые ориентиры.</i> Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). У	<i>Игровая.</i> <i>Двигательная.</i> Игровые упражнения «Пас друг другу», «Брось – поймай». <i>Изобразительная.</i> <i>Коммуникативная.</i> Лексико-грамматические упражнения. <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательно-исследовательская.</i> Дидактические игры «Путешествие в прошлое счетных устройств», «Путешествие в прошлое светофора». <i>Музыкальная.</i> Игра-ситуация «Пора в	

			ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции	школу!», разучивание песни «До свидания, детский сад» (муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова). <i>Восприятие художественной литературы и фольклора.</i> Чтение рассказа В. Бианки «Май»
Что умеют будущие первоклассники? Материалы и оборудование:	«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	Цель: формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 класс. <i>Целевые ориентиры.</i> Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. Умеет работать по правилу и по образцу, слушать	<i>Игровая.</i> Сюжетная игра «Переходим дорогу». <i>Двигательная.</i> Игры «Мы веселые ребята», «Мышеловка». <i>Изобразительная.</i> Конструирование по замыслу, рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев»). <i>Коммуникативная.</i> Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива». <i>Элементарная трудовая деятельность.</i> <i>Познавательная-исследовательская.</i> <i>Музыкальная.</i> Разучивание песни «Хочу учиться» (муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой). <i>Восприятие художественной литературы и фольклор</i>	

		взрослого и выполнять его инструкции	
--	--	---	--

**Примерное тематическое планирование
по социально – коммуникативному развитию.**

Месяц	Усвоение моральных норм и ценностей формирование взаимоотношений	Ребенок в семье и сообществе	Сюжетно – ролевая игра.	Формирование основ безопасности
сентябрь	1.Культура поведения - закреплять формулы словесной вежливости. 2.Положительные моральные качества – продолжать формировать дружеские взаимоотношения, учить вместе играть, трудиться, заниматься. 3.Этические представления – закреплять представление о дружбе, товариществе.	1.«У нас дружная семья». 2. «Мой адрес». 3. Экскурсия в школу. 4. Беседа о труде воспитателя.	1.«Семья». 2.«Путешествие по улице». 3. «Школа». 4.«Детский сад».	1.«Чистота и здоровье». 2. «Всем ребятам надо знать как по улице шагать». 3. «Если вещи лежат не на месте». 4. «Какие бывают грибы».
октябрь	1.Культура поведения - способствовать формированию разнообразных форм словесной вежливости. 2.Положительные моральные качества – способствовать формированию заботливого отношения к малышам и пожилым людям. 3.Этические представления – закреплять понятие о доброте, формировать понимание слова «заботливость».	1.«Кем работают мои родители». 2. «Как мальчики и девочки помогают своим родителям». 3. «Что есть в нашем городе». 4. «Беседа о труде педагога».	1.«Все профессии важны, все профессии нужны». 2. «Семья». 3. «Экскурсоводы». 4. «Школа».	1.«Витамины и здоровье». 2.«Улицы города». 3.«Правила общения с опасными предметами». 4.«Люди знакомые и незнакомые».
ноябрь	1.Культура поведения - закреплять навыки поведения в общественном транспорте. 2.Положительные моральные качества – закреплять умения договариваться, помогать друг другу. 3.Этические представления – формировать представление о доброте и жадности.	1. «Такие разные, такие похожие». 2.«Дружат дети всей планеты». 3.«Мое отечество - Россия» 4. «Самое доброе слово – мама».	1. «Именины – праздник имени». 2.«Туристическое агентство». 3.«Путешествие по городам России». 4. «Семья».	1.«Здоровые зубы – здоровые дети». 2.«Правила для пешехода». 3. «Как вести себя с незнакомыми животными». 4.«Как вести себя в транспорте».

декабрь	<p>1. Культура поведения - продолжать формировать умения понимать эмоциональное состояние по мимике и жестам, соотносить свое поведение и речевое общение с эмоциональным состоянием окружающих.</p> <p>2. Положительные моральные качества – формировать умение ограничивать свои желания, учить считаться с желаниями окружающих.</p> <p>3. Этические представления – дать понятие о чуткости и равнодушии.</p>	<p>1. «Беседа об этикете».</p> <p>2. «Как люди получают информацию».</p> <p>3. «Москва – столица РФ».</p> <p>4. «Новый год у ворот».</p>	<p>1. «Рыцари и принцессы».</p> <p>2. «Детское телевидение».</p> <p>3. «Экскурсоводы».</p> <p>4. «Новый год в детском саду».</p>	<p>1. «Врачи наши помощники».</p> <p>2. «Азбука пешехода и водителя, запрещающие дорожные знаки».</p> <p>3. «Огонь друг или враг».</p> <p>4. «Как бы вы поступили в данной ситуации».</p>
январь	<p>1. Культура поведения - закреплять навыки общения со взрослыми: не вмешиваться в разговор, дослушивать до конца.</p> <p>2. Положительные моральные качества – продолжать воспитывать волевые качества, учить преодолевать препятствия стоящие на пути к достижению цели.</p> <p>3. Этические представления – продолжать знакомить с понятием смелость и трусость.</p>	<p>1. «Что такое быть мужчиной».</p> <p>2. «Традиции нашей семьи».</p> <p>3. «Животные и растения в России».</p> <p>4. «Что такое хорошо и что такое плохо».</p>	<p>1. «Спасатели».</p> <p>2. «Семья».</p> <p>3. «Путешествие».</p> <p>4. «Детский сад».</p>	<p>1. «Как устроено наше тело».</p> <p>2. «Азбука пешехода и водителя, предупреждающие знаки».</p> <p>3. «Замерзшая речка совсем не каток».</p> <p>4. «Слова и поступки».</p>
февраль	<p>1. Культура поведения - продолжать формировать навыки культуры разговора, учить доказывать свою точку зрения.</p> <p>2. Положительные моральные качества – формировать рыцарское отношение к девочкам, продолжать развивать в детях качества свойственные полу.</p> <p>3. Этические представления – закреплять представления о скромности и зазнайстве.</p>	<p>1. «Богатыри земли русской».</p> <p>2. «Кто и как заботиться о твоём здоровье».</p> <p>3. «Государственная символика России».</p> <p>4. «Наши защитники».</p>	<p>1. «Военные на учении».</p> <p>2. «Скорая помощь».</p> <p>3. «Экскурсия в страну геральдики».</p> <p>4. «Пограничники».</p>	<p>1. «Как уберечься от болезней».</p> <p>2. «Азбука пешехода и водителя, предписывающие знаки».</p> <p>3. «Домашние помощники».</p> <p>4. «Как научиться быть храбрым».</p>
март	<p>1. Культура поведения - закреплять навыки гостевого этикета.</p> <p>2. Положительные моральные качества – закреплять умение давать оценку своим поступкам.</p> <p>3. Этические представления – продолжать формировать представление о честности и лживости.</p>	<p>1. «В нашей группе самые хорошие девочки».</p> <p>2. «Как жили люди раньше».</p> <p>3. «Как и зачем люди отдыхают».</p> <p>4. «Беседы о маме».</p>	<p>1. «Салон красоты».</p> <p>2. «Семья».</p> <p>3. «Театр».</p> <p>4. «Ателье».</p>	<p>1. «Как помочь себе и другу».</p> <p>2. «Азбука пешехода и водителя, знаки особых предписаний».</p> <p>3. «Безопасность в лифте»</p> <p>4. «Гости званые и незваные».</p>

апрель	<p>1. Культура поведения - Продолжать формировать навыки поведения в общественных местах.</p> <p>2. Положительные моральные качества – формировать умение справедливо и доброжелательно оценивать поступки других.</p> <p>3. Этические представления – познакомить с понятием справедливость.</p>	<p>1. «Устное народное творчество – былины».</p> <p>2. «Я ребенок – я имею право».</p> <p>3. «Как одевались на Руси, как праздники встречали».</p> <p>4. «Мы первые в космосе».</p>	<p>1. «Театр».</p> <p>2. «Почта».</p> <p>3. «Ателье».</p> <p>4. «Полет в космос».</p>	<p>1. «Почему полезно заниматься физкультурой».</p> <p>2. «Зеленый, красный, желтый».</p> <p>3. «Где живут витамины».</p> <p>4. «Уроки осторожности».</p>
май	<p>1. Культура поведения - продолжать формировать навыки культуры поведения на природе.</p> <p>2. Положительные моральные качества – продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа.</p> <p>3. Этические представления – закреплять представление о трудолюбие и лени.</p>	<p>1. «Этот день победы».</p> <p>2. «Я гражданин – России».</p> <p>3. «Кто я и кем хочу стать».</p> <p>4. «Дружат дети всей планеты».</p>	<p>1. «Военные на параде».</p> <p>2. «Все профессии важны, все профессии нужны».</p> <p>3. «Путешествие на север и на юг».</p> <p>4. «Мой город».</p>	<p>1. «Путешествие в страну здоровья».</p> <p>2. «И во дворе ездят машины».</p> <p>3. «Не зная брода, не суйся в воду».</p> <p>4. «Гуляй да присматривай».</p>

Перспективное планирование по ФЭМП.

Тема	Цель	Литература
СЕНТЯБРЬ		
1. «Деление множеств на части».	Упражнять в делении на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью; закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы “Сколько?”, “Который по счету?”, “На каком месте?”; закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом</i> ; закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.17.
2. «Деление множеств на части и объединение частей в целую группу».	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью; учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5; закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их; закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.18.
3. «Уточнять представления о цифрах»	Уточнять представление о цифрах 1 и 2; упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа;	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.20.

1 и 2».	совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	
4.«Цифра 3».	Уточнить представление о цифре 3; учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10; совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте); упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.21.
5. «Цифра 4».	Уточнять представление о цифре 4; закреплять представление о количественном составе числа 5; закреплять умение сравнивать два предмета по величине, длине, ширине; развивать умение обозначать в речи свое местоположение другого лица.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.24.
6. «Цифра 6».	Познакомить с количественным составом числа 6; уточнять представления о цифре 5; закреплять умение последовательно называть дни недели; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 25.
7. «Цифра 6».	Познакомить с количественным составом числа 6; уточнять представления о цифре 5.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.25.
8. «Дни недели».	Закреплять умение последовательно называть дни недели; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.26.
ОКТАБРЬ		
1.«Число 6 из единиц».	Продолжить учить составлять число 6 из единиц; уточнять представления о цифре 6; уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их; развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.27.
2.«Состав числа 7 и 8 из единиц».	Познакомить с составом числа 7 и 8 из единиц; уточнять представления о цифре 7; уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их; закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.30.
3.«Составление числа 7 и 8 из	Продолжить учить составлять числа 7 и 8 из единиц; уточнить представление о цифре 8; закреплять последовательное название дней недели; развивать умение составлять тематическую композицию по	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.32.

единиц».	образцу.	
4.«Состав числа 9 из единиц».	Познакомить с составом числа 9 из единиц; уточнять представления о цифре 9; совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа; развивать глазомер.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.34.
5.«Составление числа 9 из единиц».	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц; уточнять представление о цифрах от 1 до 9; развивать понимание независимости результата счета от его направления; дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i> .	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр. 36.
6.«Состав числа 10 из единиц».	Познакомить с составом числа 10 из единиц; уточнять представления о цифре 0; продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i> ; уточнить представления о весе предметов; формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i> .	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.38.
7.«Составление числа 10 из единиц».	Продолжить учить составлять число 10 из единиц; познакомить с обозначением числа 10; закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10; дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.41.
8.«Составить число».	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на 2 меньших числа; продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9; уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины; закреплять представления о временах года и месяцах осени.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.44.
НОЯБРЬ		
1.«Составление числа 4 из двух меньших чисел».	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; закреплять навыки порядкового счета в пределах 10; развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей; совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.46.
2.«Составление числа 5 из двух меньших»	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15; совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов; закреплять умение ориентироваться	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.48.

чисел».	на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, посередине.</i>	
3.«Составление числа 6 из двух меньших чисел».	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15; познакомить с измерением величин с помощью условной меры; развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.51.
4.«Составление числа 7 из двух меньших чисел».	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20; совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.54.
5.«Составление числа 8 из двух меньших чисел».	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15; упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.55.
6.«Составление числа 9 из двух меньших чисел».	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; совершенствовать навыки счета в пределах 20; упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры; продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.58.
7.«Составление числа 10 из двух меньших чисел».	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; закреплять умение определять предыдущие, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10; упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры; продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.61.
8.«Количественное и порядковое значение числа в пределах 10».	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10; закреплять умение составлять число 10 из единиц; совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры; развивать умение двигаться в пространстве в заданном	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.64.

	направлении; совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	
ДЕКАБРЬ		
1.«Знакомство с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек».	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку; уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.67.
2.«Знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей».	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей; учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов; формировать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.69.
3.«Знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом».	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом; развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом; продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20; развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.71.
4.«Монеты достоинством 1, 5, 10 рублей, их набор и размен».	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 5, 10 рублей, их наборе и размене; учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры; познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов; продолжать учить определять форму предметов.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.73.
5.«Измерение объема сыпучих веществ».	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры; продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: прямоугольником и шестиугольником.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.76.
6.«Правила измерения жидких веществ с помощью	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры; закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10; развивать чувство времени; учить различать	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.77.

условной меры».	длительность временных интервалов в пределах 5 минут; развивать умение моделировать геометрические фигуры.	
7.«Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10».	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10; закреплять представления о последовательности времен и месяцев года; развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств; упражнять в умении объединять части в целое множеств, сравнивать целое и часть множества.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.80.
8.«Закрепить умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10».	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10; развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному; закреплять представления о последовательности дней недели; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.83.
ЯНВАРЬ		
1.«Составление арифметических задач на сложение».	Учить составлять арифметические задачи на сложение; закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.85.
2.«Составление и решение арифметических задач на сложение и	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.88.

вычитание»		
3.«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание».	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.90.
4.«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание».	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать внимание, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.93.
5.«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание».	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.95.
6.«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание».	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20; развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.96.
7.«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги; закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.98.
8.«Составление и решение	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; совершенствовать представления о частях суток и их	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.100.

арифметических задач на сложение и вычитание».	последовательности; упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после</i> ; закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	
ФЕВРАЛЬ		
1.«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; упражнять в счете предметов по образцу; учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.101.
2.«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; закреплять умение называть зимние месяцы; совершенствовать умение составлять число из единиц; упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.103.
3.«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом</i> .	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.106.
4.«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; расширять представления о весе предметов; закреплять умение видоизменять геометрические фигуры; совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.109.
5.«Составление и решение арифметических задач на сложение	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры; продолжать знакомить с часами и учить определять время с	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.111.

и вычитание».	точностью до 1 часа; развивать логическое мышление.	
6.«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; совершенствовать навыки счета со сменой его основания; продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку; развивать логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.114.
7.«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; совершенствовать навыки счета со сменой его основания; закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.116.
8.«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?»; совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры; развивать внимание, воображение.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.118.
МАРТ		
1.«Составление и решение арифметических задач в пределах 10».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10; совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части; упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа; развивать внимание.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.120.
2.«Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать внимание.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.123.
3.«Составле	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать	И.А.Помораева,

ние и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10».	задачи на сложение и вычитание в пределах 10; совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры; совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку; закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	В.А.Позина, стр.126.
4.«Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа; закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей; развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку; упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.128.
5.«Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета; совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.130.
6.«Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; закреплять умение в последовательном назывании дней недели; развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане; развивать пространственное восприятие формы.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.132.
7.«Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры; упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.134.
8.«Составление и решение задач на сложение и вычитание в	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20; развивать внимание,	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.136.

пределах 10».	память, логическое мышление.	
АПРЕЛЬ		
1.«Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.138.
2.«Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.140.
3.«Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.143.
4.«Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.145.
5.«Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.147.

6.«Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.149.
7.«Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.151.
8.«Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.153.
МАЙ		
1.«Повторение. Дни недели».	Закреплять умение последовательно называть дни недели; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.26.
2.«Повторение. Составление числа 10 из двух меньших чисел».	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; закреплять умение определять предыдущие, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10; упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры; продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.61.
3.«Повторение. Количественное и порядковое значение числа в	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10; закреплять умение составлять число 10 из единиц; совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры; развивать умение двигаться в пространстве в заданном	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.64.

пределах 10».	направлении; совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	
4.«Повторение. Знакомство с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек».	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку; уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.67.
5.«Повторение. Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги; закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.98.
6.«Повторение. Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; совершенствовать представления о частях суток и их последовательности; упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после</i> ; закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.100.
7.«Повторение. Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10».	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.151.
8.«Повторение. Составление и решение задач на сложение и вычитание в	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица; развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина, стр.153.

пределах 10».		
---------------	--	--

Перспективное планирование по окружающему миру и экологии.

Тема	Программное содержание	Материалы	Литература
Сентябрь			
«Предметы-помощники».	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет; развивать речь, внимание; воспитывать уважение к профессиям.	Сюрпризный момент. Д/и «Предметы-помощники». Физминутка. Рассказ о предметах по плану. Загадки о предметах-помощниках. Сочинение пословиц о труде. Рассматривание энциклопедии «Всё обо всём». Д/и «Что на что похоже».	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.28.
«Дары осени».	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе; закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах; развивать любознательность и познавательную активность; воспитывать уважительное отношение к труду взрослых; формировать эстетическое отношение к миру природы; развивать творчество и инициативу.	1.Игра-путешествие в осенний сад, лес. 2.Беседа об осенних месяцах. 3. Признаки осени в лесу.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.33.
«Дружная семья».	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге); расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	Кукла Незнайка. Выставка «Моя семья». Пословица «Вместе тесно, а врозь скучно». Материал для поделок: цветная бумага, ножницы, клей, природный материал.	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.29.
«Почва и подземные обитатели».	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях; развивать познавательную активность; учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности; воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	1.Беседа «Листопад, листопад – листья желтые летят». 2.Игра «От какого дерева ветка». 3.Физкультминутка «Собери осенние листья».	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.34.
Октябрь			
«Удивительные предметы».	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми,	Игровое упражнение «Разделим картинки на две	О.В. Дыбина, «Ознакомление с

	с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам); развивать интерес к познанию окружающего мира; воспитывать аккуратность, уважение к труду людей.	группы». Загадки о предметах природного и рукотворного мира. Физминутка. Д/и «Я начну, а ты продолжишь». Д/и «Сходства и различия». Д/и «Прошлое и настоящее». Игр. упр-е «Расскажи о материале». Обведение и раскрашивание по трафаретам. «Инструменты».	предметным и социальным окружением», стр.31.
«4 октября – Всемирный день животных».	Расширять представления детей о многообразии животных на Земле; формировать желание беречь и защищать животных; учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных; развивать интерес, творчество и инициативу.	1. Загадки о животных. 2. Игра «Рассели животных по материкам». 3. Беседа об окружающем природном мире.	О.А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду», стр.37.
«Как хорошо у нас в саду».	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад; развивать речь; воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	Беседа о детском садике. Рассматривание фотографий. Физминутка. Разгадывание загадок о профессиях. Д/и «Угадай профессию». Д/и «Что лишнее?» Д/и «Если бы» Игр. упр-е «Для чего нужны...» Составление связного рассказа о работниках детского сада.	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.33.
«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу».	Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре; учить замечать приметы осени; воспитывать бережное отношение к природе; формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности; развивать творчество и инициативу	1. Беседа об окружающем природном мире. 2. Рассматривание экологических знаков. 3. Чтение стихотворения А.Смирнова Лесничий».	О.А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду», стр.38.
Ноябрь			
«Путешествие в прошлое книги».	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творческой деятельности человека; развивать речь, любознательность; воспитывать бережное отношение к книгам.	Загадка про книгу. Беседа «Для чего нужны книги?» Д/и «Прошлое и настоящее». Физминутка. Игр. упр-е «Что было, что будет». Игр. упр-е «Как обращаться с книгой». Чтение стих-я	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.35.

		«Книга-самый лучший друг». Игр. упр-е «Волшебные слова». Д/и «Расскажи о...». Пазл «Собери предмет».	
«Птицы нашего края».	Расширять знания о разнообразии мира пернатых; учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности; формировать умение выделять характерные особенности разных птиц; развивать познавательный интерес; учить составлять паспорт для птицы.	Два комплекта картинок с изображением птиц. Нагрудные знаки. Знатоки природы», подарки для детей посылка от Деда Природоведа.	О.А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 40.
«Школа. Учитель».	Познакомить детей с профессией учителя, со школой; показать общественную значимость труда школьного учителя; познакомить с деловыми и личностными качествами учителя; формировать интерес к школе; развивать речь; воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе.	Прослушивание песни «Учат в школе». Д/и «Наоборот». Беседа по пословице «Учиться - всегда пригодиться». Физминутка. Загадки о школьных принадлежностях. Чтение стих-я «Мы кому букет подарим?». Рисование «Школа». Составление рассказа по картинке «Школа». Игр. упр-е «Найди лишний предмет».	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.36.
«Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки)	Расширять представления о декоративных животных; учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей; подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного; формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.	Изображение морской свинки. Ответы на вопросы. Предложить детям нарисовать морскую свинку.	О.А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 43.
Декабрь			
«На выставке кожаных изделий».	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи; активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира; развивать интерес к познанию окружающего мира; воспитывать уважение к труду людей.	Беседа по картинкам «Кожаные изделия». Д/и «Третий лишний». Физминутка. Опытническая деятельность «Свойства кожи». Игр. упр-е «Для чего нужны...». Д/и «Цепочка слов». Рассматривание энциклопедии «Всё обо всём».	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.39.
«Животные зимой».	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе; продолжать знакомить с	1. Загадки о животных. 2. Игра «Рассели животных по местам обитания.	О.А. Соломенникова, «Ознакомление с

	особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период; учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период; подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму.	3. Беседа об окружающем природном мире.	природой в детском саду, стр. 45.
«Путешествие в типографию».	Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания и оформления книги; показать значимость каждого компонента в получении результата; развивать речь; воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	Д/и «Путешествие в типографию». Беседа о типографии. Физминутка. Д/и «Подбери рифму». Д/и «Звук заблудился». Сочинение загадок о профессиях рассматривание энциклопедии «Всё обо всём». Игр. упр-е «Будь внимателен!».	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.40.
«Животные водоёмов, морей и океанов».	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах; развивать интерес к миру природы, к животным; формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания.	Кормушка для птиц, корм, костюм для Деда Природоведа. Книги о птицах.	О.А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 48.
Январь			
«Две вазы».	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета; развивать интерес к познанию окружающего мира; воспитывать умение работать сообща.	Сюрпризный момент. Опыты со стеклом и керамикой. Д/и «Что из чего?» Физминутка. Д/и «Найди лишний предмет». Продуктивная деятельность «Ваза». «Что на что похоже». Игр. упр-е «Для чего нужны...» Д/и «Цепочка слов».	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.42.
«11 января – День заповедников и национальных парков».	Расширять представления детей о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесённых в Красную книгу; формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края; подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды; развивать творчество и инициативу.	Ноутбук, презентация: «Как животные помогают человеку» (лошадь, слон, верблюд, собака) бумага, карандаши.	О.А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 50.
«Библиотека».	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей,	Сюрпризный момент. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Для чего нужны	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и

	посещающих библиотеку; развивать речь, любознательность; воспитывать бережное отношение к книгам.	библиотеки». Физминутка. Игр. упр-е «Правила поведения в библиотеке». Игр. упр-е «Правила обращения с книгой». Д/и «Можно - нельзя». Чтение стих-я «Книга - самый лучший друг». Составление связного рассказа «Библиотека». С/р игра «Библиотека».	социальным окружением», стр.43.
«Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)».	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада; вызывать желание участвовать в совместных проектах; развивать связную речь, любознательность и активность; воспитывать бережное отношение к природе.	Схема маршрута экологической тропы: объекты эколог. тропы, комнатное растение, аквариум. клетка с волнистым попугайчиком.	О.А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 53.

Февраль

«В мире материалов» (викторина).	Закреплять знания детей о различных материалах; развивать интерес к познанию окружающего мира; воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарища.	Беседа по картинкам. Д/и «Чудесный мешочек». Динамическая пауза. Д/и «Бывает - не бывает». Игр. упр-е «Зачем людям нужны..». Д/и «Что из чего». Игр. упр-е «Расскажи о материале». Д/и «Что из чего».	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.45.
«Служебные собаки».	Расширять знания детей о домашних животных; дать представления о служебных собаках; показать, какую помощь собаки могут оказывать человеку; формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил; прививать интерес и любовь к животным; дать элементарные представления о профессии кинолога.	Картинки с изображением служебных собак.	О.А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 55.
«Защитники Родины».	Расширять знания детей о Российской армии; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; развивать речь; воспитывать уважение защитникам Отечества, к памяти бойцов.	Просмотр фрагмента фильма о службе в армии. Беседа по картинкам «День защитников Отечества». Физминутка. Чтение стих-я О.Высотской «Слава Армии». Игр. упр-е «У кого какая форма». Продуктивная деятельность «Открытка к празднику».	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.46.

		Составление связного рассказа о защитниках Отечества. Игр. упр-е «Для чего нужны...». Д/и «Если бы».	
«Огород на окне».	Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки; знакомить со способами вегетативного размножения растений; учить высаживать рассаду редиса; в процессе практической деятельности учить делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.	Схема маршрута экологической тропы: объекты эколог. тропы, комнатное растение.	О.А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 57.
Март			
«Знатоки».	Закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.	Беседы: «Музыкальный клуб», «Художественный клуб», «Клуб – мастеров народно-прикладного искусства», «Клуб увлечений», «Клуб украшений», «Мастерская-сюрприз».	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 47.
«Полюбуйся: весна наступает».	Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их; дать понятия о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра; систематизировать знания о жизни животных в весенний период; учить определять погоду с помощью народных примет.	Иллюстрации с изображением представителей военных профессий.	О.А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 58.
«Моё Отечество - Россия»	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; учить рассказывать об истории и культуре своего народа; развивать речь; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов.	Чтение стих-я М.Пляцковского «Родина». Беседа по стих-ю. Рассматривание картинок «Национальные костюмы». Физминутка. Беседа по пословицам о Родине. Прослушивание песни «Россия». Д/и «Расскажи о...». Рассматривание энциклопедии «Всё обо всём». Игр. упр-е «Будь внимателен!».	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 49.
«22 марта – Всемирный день водных ресурсов».	Расширять представления о значении воды в жизни всего живого; формировать эстетическое отношение к природе; развивать творческую инициативу; воспитывать бережное отношение к водным	Слайды с изображением водных ресурсов, глобус картинки с изображением обитателей воды.	О.А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 61.

	ресурсам.		
Апрель			
«Путешествие в прошлое счётных устройств».	Познакомить детей с историей счётных устройств, с процессом их преобразования Человеком; активизировать познавательную деятельность; развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; воспитывать уважение к труду людей.	Сюрпризный момент. Беседа об истории счётных устройств. Физминутка. Рассматривание картинок. Игр. упр-е «Что было - что будет». Д/и «Если бы» Составление доклада «Чудесные вещи рукотворного мира». Игры со счётами. Игры со счётами.	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.51.
«Знаюки природы».	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	Расширять представления о разнообразии растительного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	О.А. Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 63.
«Космос».	Расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса - ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать о Ю.Гагарине и других героях космоса; развивать интерес к познанию окружающего мира; воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	Рассматривание иллюстраций по теме «Космос». Беседа о космосе и космонавтах. Игр. упр-е «Нерешенные задачи». Продуктивная деятельность: рисование «Космос». Изготовление макета ракеты. Рассматривание энциклопедии «Всё обо всём». Рисование «Планеты».	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.53.
«22 апреля – Международный день Земли».	Расширять представления о том, что Земля — наш общий дом; подвести к пониманию того, что жизнь человека зависит от окружающей среды — чистого воздуха, почвы и воды; закреплять умения устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями; развивать познавательную активность.	Пособие для игры «Что? Где? Когда?».	О.А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 65.
Май			
«Путешествие в прошлое светофора».	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком; активизировать познавательную деятельность; развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; воспитывать уважение к труду	Сюрпризный момент. П/и «Ищу друзей». Д/и «Опасная дорога». Игр. упр-е «Хорошая дорога». Игры с макетом улицы. Игры с макетом улицы. Игр. упр-е «Будь внимателен!».	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.54.

	людей.		
«Прохождение экологической тропы».	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада; развивать желание вести наблюдения на природе; поддерживать самостоятельную поисково – исследовательскую деятельность; развивать любознательность, активность; воспитывать бережное отношение к природе.	1.Опыт «Растение теряет воду через испарение». 2.Беседа о растениях. 3.Физкультминутка « Мы ногами топ-топ».	О.А. Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 66.
«К дедушке на ферму».	Познакомить детей с новой профессией – фермер; дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера; развивать понимание целостного облика человека - труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях; воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	Д/и «Звуки деревни». Составление детьми рассказов о домашних животных по заранее составленному плану. П/и «Стадо и пастушок». Чтение стих-й «Пастух» и «Доярка». Беседа по пословицам о труде. Сочинение загадок о профессиях рассматривание энциклопедии «Всё обо всём». Игр. упр-е «Будь внимателен!».	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.56.
«Цветочный ковёр».	Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе; учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности; развивать познавательный интерес к растениям.	Номера телефонов на карточках, иллюстрации по теме.	О.А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 69.

План работы с детьми по экологии.

№	Тема	Литература
1.	Конкурс детских рисунков «Знаток природы», «Как я провел лето».	
2.	Театрализованное представление.	
3.	Игра брейн – ринг «Мы знаем и любим природу».	Интернет ресурсы
4.	Уборка с детьми территории детского сада.	
5.	Игра путешествие «Путешествие в зеленую аптеку».	Интернет ресурсы

Перспективный план работы по ПДД в подготовительной группе.

Сентябрь

1 неделя

«Кто есть кто на дороге».

Цель: расширять знания детей о том, что каждый человек может быть участником дорожного движения в качестве пешехода, водителя, пассажира и при этом обязан выполнять определённые правила.

2 неделя

«Как появились правила дорожного движения».

Цель: познакомить детей с историей правил дорожного движения, объяснить, почему необходимо их выполнять.

3 неделя

«Как рождаются опасные ситуации на дороге».

Цель: учить детей предвидеть опасность, возникающую на улице, дороге, и стараться её избегать.

4 неделя

«Как устроен светофор».

Цель: познакомить детей с историей появления светофора, объяснить почему были выбраны определённые цвета, рассказать какие бывают светофоры.

Октябрь

1неделя

«Знай и выполняй правила уличного движения».

Цель: расширять у детей представления о безопасном поведении на улицах города; закреплять знания детей о правилах дорожного движения и о назначении дорожных знаков.

2неделя

«Безопасный перекрёсток».

Цель: дополнить представления детей о движении машин на перекрестке; закрепить знания детей об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке; знакомить со знаком «Регулируемый перекресток»; совершенствовать знания детей о значении сигналов регулировщика; продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью четырехстороннего светофора.

3неделя

«Транспорт нашего города».

Цель: расширять знания о том, какой бывает транспорт (пассажирский транспорт, легковые, грузовые машины, машины специального назначения (скорая, пожарная машина, патрульная машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка и другие); закрепить знания о видах общественного транспорта; продолжать знакомить детей с особенностями передвижения на подземном транспорте метро и правилами поведения в нем пассажиров; расширять представления детей о правилах поведения в общественном транспорте.

4неделя

«Транспорт нашего города».

Цель: продолжать знакомить детей с особенностями передвижения всех видов общественного транспорта и правилами поведения в нем; закрепить представления о таких дорожных знаках, как «Трамвайная остановка».

Ноябрь

1неделя

«Моя дорожная грамота».

Цель: расширять знания детей о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре; закрепить знания дошкольников о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», «переход»; закрепить с детьми информационно-указательные и запрещающие дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Место остановки автобуса», «Место стоянки», «Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено».

2неделя

«Моя дорожная грамота».

Цель: расширять знания детей о назначении предупреждающих дорожных знаков, предназначенных для водителей: «Пешеходный переход», «Дети», «Двустороннее движение», «Железнодорожный переезд без шлагбаума», «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Регулируемый перекресток».

3неделя

«Моя дорожная грамота».

Цель: продолжать учить детей различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки; закрепить назначение знаков сервиса.

4неделя

«О чем говорят дорожные знаки».

Цели: продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге; расширять у детей представления о назначении дорожных знаков; знакомить с дорожными знаками: «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот», «Разрешено движение только велосипеду», «Разрешено движение только пешеходу».

Декабрь

1неделя

«Школа моего микрорайона».

Цель: дать представление детям о безопасном пути от дома к детскому саду; учить использовать знания правил дорожного движения при передвижении без взрослого; развивать у детей ориентировку в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города и во дворе.

2неделя

«Опасный перекрёсток».

Цель: расширять представления детей о движении транспорта на перекрёстке; дать представление о «регулируемом перекрёстке» и о работе регулировщика; продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью четырёхцветного светофора.

3неделя

«Опасный перекрёсток».

Цель: закреплять знания детей об особенностях движения транспорта на перекрестке; дать представление о том, как переходить улицу на перекрестке, где нет указателей; учить детей ориентироваться на настольном макете микрорайона.

4неделя

«Беседа-диалог».

Цель: активизировать познавательный интерес к ПДД. Продолжать знакомить детей со всеми видами дорожных знаков. Воспитывать желание узнать новое. Беседа-диалог с детьми. Вопросы к детям поискового характера (зачем нужны правила дорожного движения?)

Январь.

1 неделя.

«Изучение запрещающих знаков».

Цель: познакомить детей с некоторыми запрещающими знаками; закрепить знания о ранее изученных знаках.

2 неделя.

«Предписывающие знаки».

Цель: познакомить детей с предписывающими знаками и их характеристиками (форма, цвет); сравнить предписывающие и запрещающие знаки.

3 неделя.

«Информационные знаки и знаки особых предписаний».

Цель: активизировать знания об информационных знаках и знаках особых предписаний.

4 неделя.

«Знаки сервиса».

Цель: познакомить детей с некоторыми знаками сервиса, дать представление об их значении на дороге.

Февраль

1 неделя

Игра-викторина «Знаки на дорогах».

Цель игры: определить, как дети усвоили правила безопасности движения; закрепить знания о сигналах светофора; уточнить знания детей о работе сотрудников ГИБДД; закрепить значение его жестов; воспитывать у детей внимательность, сообразительность, умение выполнять правила безопасности движения; быть взаимовежливыми между собой и окружающими.

2 неделя

«Игровой тренинг».

Цель: развивать находчивость, воображение, фантазию, двигательную активность. Воспитывать доброжелательность, желание неукоснительно соблюдать ПДД.

3 неделя

«Рассмотреть иллюстрации работы сотрудника ГИБДД, объяснить значение его жестов».

Цель: продолжать объяснять детям значение жестов сотрудника ГИБДД. Воспитывать внимание, сосредоточенность, умение ориентироваться на сигналы регулировщика.

4 неделя

«Мы пассажиры».

Цель: расширять знания детей о пассажирском транспорте; о том, что автобусы останавливаются на специальных остановках около тротуаров, трамвай останавливается на середине улицы; познакомить с правилами поведения при ожидании транспорта.

Март

1 неделя

«Правостороннее, одностороннее, двухстороннее движение транспорта».

Цель: знакомить детей с разными видами движения на дороге. Показать и дать попробовать детям на практике, используя автогородок на территории детского сада.

2 неделя

«Как рождаются опасные ситуации на дороге».

Цель: учить детей предвидеть опасность, возникающую на улице и стараться её избегать.

3 неделя

«Путешествие на автобусе».

Цель: уточнить знания детей о правилах поведения в общественном транспорте. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

4 неделя

Чтение книги А. Иванова «Как неразлучные друзья дорогу переходили».

Цель: на примере сказочных героев закреплять правила поведения на улице: умение предвидеть и избегать опасных ситуаций.

Апрель

1 неделя

«Ребёнок на улицах города».

Цель: закреплять умения детей ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения для пешеходов и водителей в различных практических ситуациях, используя макеты дорожного движения и транспортную площадку; повторить с детьми правила поведения, предписанные пассажирам различного вида транспорта, используя различные модели ситуаций; дать представление об автогородке; воспитывать культуру поведения на улице, взаимоуважение в игре; упражнять внимание и память.

2 неделя

Беседа «Если ты потерялся в городе».

Цель: учить детей правильно оценивать обстановку, объяснить, к кому нужно обратиться за помощью в данной ситуации.

3 неделя

Игра-тренинг «Я потерялся».

Цель: учить действовать в обстановке, если потерялся, не пугаться и не теряться в данной ситуации.

4 неделя

«Опасные шалости».

Цель: закреплять знания детей о безопасном поведении в транспорте, на улице, на дороге.

Май

3 неделя

Просмотр видеофильма «Пассажиром быть не просто».

Цель: обобщать знания детей по безопасному поведению в транспорте.

4 неделя

Показ сказки «Весёлые знаки».

Цель: обобщение полученных знаний по безопасности дорожного движения.

**Познаватель-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность:
Экспериментирование. Конструирование.**

Цель: Формировать основы естественнонаучных и экологических понятий посредством опытно-экспериментальной деятельности детей.

Задачи:

- создание необходимых условий для развития опытно – экспериментальной деятельности детей;
- развитие познавательных интересов;
- развитие мыслительных процессов; самостоятельности;
- воспитание гуманно-ценностного отношения к природе;
- формирование толерантности.

Предполагаемый результат:

- формирование интеллектуальных впечатлений;
- развитие умений работать в коллективе и самостоятельно;
- умение отстаивать собственную точку зрения и доказывать ее правоту.

Перспективный план по конструированию.

Сентябрь	Тема	Задачи	Примечание
1	«Книжка».	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами. Закрепить умение следовать	

		инструкциям педагога. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.	
	2	«Машины». Формировать представления детей о машинах для уборки урожая, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и построении схем; формировать объяснительную речь.	Л.В.Куцакова, стр. 25.
	3	«Тюльпаны». Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами. Закрепить умение следовать инструкциям педагога. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.	
	4	«Старик лесовик». Продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом, использовать навыки работы с природным материалом. Продолжать учить детей делать поделки по рисунку, соединять различный материал в одной поделке, скреплять при помощи палочек и пластилина. Развивать творческое воображение, фантазию, воспитывать художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность.	
Октябрь	1	«Гриб». Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами. Закрепить умение следовать инструкциям педагога. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.	
	2	Работа с иллюстрацией «Здания». Упражнять в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.	Л.В.Куцакова, стр. 15.
	3	«Веселый перепляс». Продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом, использовать навыки работы с природным материалом. Продолжать учить детей делать поделки по рисунку, соединять различный материал в одной поделке, скреплять при помощи палочек и пластилина. Развивать творческое воображение, фантазию, воспитывать художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность.	
	4	«Котенок». Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами. Закрепить умение следовать инструкциям педагога. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.	
Ноябрь	1	Работа с иллюстрацией «Подводное судно». Расширять представления о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строение), упражнять в сооружении судов (подводное судно).	Л.В.Куцакова, стр. 44.
	2	«Домик». Продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом, использовать навыки работы с	

		природным материалом. Познакомить с приемом работы по выкройке. Учить выполнять конструкцию дома из бумаги по выкройке. Развивать терпение, внимание, наблюдательность.	
	3	«Флажок».	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами. Закрепить умение следовать инструкциям педагога. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.
	4	«Роботы» (схема робота).	Расширять знания о робототехнике; упражнять в создании схем и чертежей, в конструирование из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание.
			Л.В.Куцакова, стр. 33.
Декабрь	1	«Соломенный мальчик».	Учить мастерить игрушки из соломы; формировать навыки работы с соломой; воспитывать доброжелательные отношения детей.
	2	«Снегирь».	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами. Закрепить умение следовать инструкциям педагога. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.
	3	«Кормушка для зимующих птиц».	Учить детей строить по образцу домик-кормушку для птиц; анализировать образец, выделять его основные части (основание, стенки, крыша), объяснять их функциональное назначение. Развивать воображение детей, осваивать действия «опредмечивания» — учить видеть кормушку для птиц в деталях строительного материала, объединенных определенным образом.
	4	«Дед Мороз».	Продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом, использовать навыки работы с природным материалом. Продолжать учить детей делать поделки по рисунку, соединять различный материал в одной поделке, скреплять при помощи палочек и пластилина. Развивать творческое воображение, фантазию, воспитывать художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность.
Январь	1	«Снеговик».	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами. Закрепить умение следовать инструкциям педагога. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.
	2	«Царевна лягушка».	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами. Закрепить умение следовать инструкциям педагога. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.
	3	«Мастерим по замыслу»	Развивать творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью,

	(библиотека).	самостоятельно организовывать работу. Закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели.	
	4 «Ослик с тележкой».	Продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом, использовать навыки работы с природным материалом. Продолжать учить детей делать поделки по рисунку, соединять различный материал в одной поделке, скреплять при помощи палочек и пластилина. Развивать творческое воображение, фантазию, воспитывать художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность.	
Февраль	1 «Дедушка».	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами. Закрепить умение следовать инструкциям педагога. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.	
	2 «Мосты».	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов.	Л.В.Куцакова, стр. 42.
	3 «Вертолет».	Продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом, использовать навыки работы с природным материалом. Продолжать учить детей делать поделки по рисунку, соединять различный материал в одной поделке, скреплять при помощи палочек и пластилина. Развивать творческое воображение, фантазию, воспитывать художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность.	Л.В.Куцакова, стр. 29.
	4 «Тюльпаны».	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами. Закрепить умение следовать инструкциям педагога. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.	
Март	1 «Проект города».	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать собственные выводы.	Л.В.Куцакова, стр. 37.
	2 «Лебедь».	Продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом, использовать навыки работы с природным материалом. Продолжать учить детей делать поделки по рисунку, соединять различный материал в одной поделке, скреплять при помощи палочек и пластилина. Развивать творческое воображение, фантазию, воспитывать художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность.	
	3 «Еж».	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в	

		технике оригами. Закрепить умение следовать инструкциям педагога. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.	
	4	«Фигурка уточки».	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами. Закрепить умение следовать инструкциям педагога. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.
Апрель	1	«Железная дорога».	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, самостоятельность в нахождение собственных решений.
	2	«Фигура космонавта».	Учить мастерить игрушки из соломы; формировать навыки работы с соломой; воспитывать доброжелательные отношения детей. Художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность.
	3	«Божья коровка».	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами. Закрепить умение следовать инструкциям педагога. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.
	4	«Машина» (конструирование из спичечных коробков).	Закрепить в процессе конструирования из бросового материала способом объемного моделирования наименование автотранспорта и его предназначение; воспитывать у детей навыки безопасного поведения в различных дорожных ситуациях и при езде на велосипеде;
Май	1	«Робот Боб».	Продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом, использовать навыки работы с природным материалом. Продолжать учить детей делать поделки по рисунку, соединять различный материал в одной поделке, скреплять при помощи палочек и пластилина. Развивать творческое воображение, фантазию, воспитывать художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность.
	2	«Бабочка».	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; закрепить умение следовать инструкциям педагога; развивать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность.
	3	«Творим и мастерим» (по замыслу).	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели.
	4	«Лиса и ворона».	Продолжать развивать у детей желание заниматься ручным трудом, использовать навыки работы с

		природным материалом. Продолжать учить детей делать поделки по рисунку, соединять различный материал в одной поделке, скреплять при помощи палочек и пластилина. Развивать творческое воображение, фантазию, воспитывать художественный вкус, терпение, внимание, наблюдательность.	
--	--	---	--

Перспективный план по экспериментированию.

Месяц	№	Тема	Цель	Примечания
сентябрь	1	«Какая бывает вода?»	Уточнить представления детей о воде, ее свойствах. Познакомить с принципом пипетки, развивать умение действовать по алгоритму.	
	2	«Очищение воды».	Выявить вещества, которые растворимы в воде. Познакомить детей со способами очистки воды (фильтрование). Закрепить правила поведения при работе с различными веществами.	
октябрь	3	«Волшебные стеклышки».	Познакомить детей с приборами для наблюдения микромира – лупой, микроскопом. Дать представления для чего они нужны.	
	4	«Почему предметы движутся?»	Познакомить детей с понятием сила, трение. Показать их прямое значение. Развивать логическое мышление.	
ноябрь	5	«Хитрости инерции».	Познакомить детей с фокусом основанным на инерции (стакан воды, лист бумаги). Показать возможность использования инерции в повседневной жизни.	
	6	«Волшебница – вода».	Закрепить и обобщить представления детей о свойствах воды, её агрегатных состояниях, об ингредиентах растворимых и нерастворимых в воде, Развивать познавательный интерес.	
	7	«Воздух».	Расширять представления детей о свойствах воздуха (не видим, не имеет запаха, имеет вес, при нагревании расширяется, при охлаждении сжимается). Закрепить умение пользоваться весами. Познакомить с историей создания воздушного шара.	
декабрь	8	«Почему дует»	Уточнить и расширить представления детей о возникновении и движении воздушных масс,	

		ветер?»	потоков воздуха.	
	9	«Испытания магнита».	Познакомить детей с физическим явлением – магнетизмом, магнитом и его особенностями. Опытным путем выявить материалы, которые могут стать магнитическими.	
	10	«О дрожалке и пищалке».	Продолжать знакомить детей с понятием «звук». Выявить причину возникновения звука - дрожание предметов.	
	11	«Что мы знаем о снеге?»	Закрепить представление о снеге, его свойствах.	
январь	12	«Чем можно измерить длину?»	Расширить представления детей о мерах длины: условная мерка, единицы измерения. Познакомить с древними мерами длины - локоть, палец.	
	13	«Как поймать воздух в комнате?»	Предложить детям самостоятельно найти способы «ловли» воздуха в комнате. Активизировать мыслительную деятельность, умение устанавливать причинно-следственные связи.	
	14	«Как очистить воду?»	Предложить детям самостоятельно выбрать способ очистки воды.	
	15	«Каждому камешку – свой домик».	Совершенствовать умения детей классифицировать камни по форме, размеру, цвету, особенностям поверхности: гладкие, шероховатые.	
февраль	16	«Определение прозрачности льда и снега».	закрепить представления детей о льде и снеге. Способствовать умению наблюдать – делать выводы, развивать логическое мышление.	
	17	«Почему все звучит?»	Обобщить и расширить представление детей о звуке – как колебании предмета.	
	18	«Посадка луковиц, с последующим наблюдением».	Уточнить представления детей о том, что из луковиц можно выращивать зимой зеленый лук при создании благоприятных условий.	
	19	«Каждому овощу - свои семена».	Совершенствовать умение классифицировать семена по форме, размеру, цвету, поверхности.	
март	20	«Свойства соленой воды».	Познакомить детей со свойствами соленой воды. Формировать умение решать познавательные задачи, делать выводы. Развивать логическое мышление.	

	21	«Тонет – не тонет».	На основании опытов выяснить какие предметы тонут, какие нет. Развивать любознательность, умение устанавливать причинно-следственные связи.	
	22	«Что можно растворить?»	Опытным путем закрепить представления детей о растворимых и нерастворимых ингредиентах. Развивать любознательность, логическое мышление.	
	23	«Реактивный шарик. /Поиск воздуха/».	Развивать наблюдательность, познавательный интерес. Умение на основе эксперимента устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы. Закрепить представление о воздухе.	
апрель	24	«Прозрачность бумаги».	Предложить детям опытным путем самостоятельно установить свойства бумаги. Развивать познавательный интерес, логическое мышление.	
	25	«Лунные кратеры».	Познакомить детей с понятием – кратер. Помочь выяснить причину возникновения кратеров на Луне.	
	26	«Какая лужа высохнет быстрее?»	На основе наблюдений установить в какой луже /большой или маленькой/ вода высохнет быстрее, какие природные факторы способствуют быстрейшему высыханию, а какие наоборот – мешают. Развивать любознательность, логическое мышление.	
	27	«Солнечная лаборатория».	Показать предметы какого цвета (темного или светлого) быстрее нагреваются на солнце. Продолжать развивать любознательность, логическое мышление, умение делать выводы на основе наблюдений.	
май	28	«Где влажные салфетки высохнут быстрее?»	Формировать умение самостоятельно, на основе целеполагания подтвержденного фактами, делать выводы. Развивать логическое мышление, познавательный интерес.	
	29	«Разноцветные растения».	Показать сокодвижение в стебле растения. Помочь установить, что окрашенная вода влияет на цвет растений, тем самым показывает сокодвижение в стебле растения. Формировать познавательный интерес, умение устанавливать причинно-следственные связи и	

			на их основе делать выводы	
	30	«Мой веселый звонкий мяч».	Помочь установить почему мячик прыгает высоко?/В нем много воздуха./ Развивать любознательность, умение устанавливать причинно-следственные связи.	
	31	«Знатоки природы».	Обобщить имеющиеся представления о различных состояниях веществ/вода, песок, камни и пр./. Развивать познавательный интерес, умение анализировать – делать выводы.	

Развитие речи.

Тема недели	Тема занятия	Цель	Литература
Сентябрь			
“До свидания, лето!”	“Подготовишки”.	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	В.В.Гербова, стр. 19.
	“Летние истории”.	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.	В.В.Гербова, стр. 20.
“Детский сад. Школа. Для чего нужно учиться!”	“Звуковая культура речи (проверочное)”.	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	В.В.Гербова, стр. 21.
	“Лексико-грамматические упражнения”.	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.	В.В.Гербова, стр.22.
“Что такое хорошо, что такое плохо”.	“Для чего нужны стихи?”	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.	В.В.Гербова, стр.23.
	“Пересказ итальянской сказки “как осел петь перестал”.	Познакомить детей с итальянской сказкой “Как осел петь перестал”. Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	В.В.Гербова, стр.24.
“Овощи, фрукты,	“Работа с сюжетной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять	В.В.Гербова,

ягоды”.	картиной”.	план рассказа.	стр 25.
	“Рассказ о А.Пушкине”.	Рассказать детям о великом русском поэте.	В.В.Гербова, стр.25.
Октябрь			
«Хлеб. Труд людей на полях и огородах».	“Лексико-грамматические упражнения”.	Активизировать речь детей.	В.В.Гербова, стр 26.
	Заучивание стихотворения А.Фета “Ласточки пропали...”	Помочь детям запомнить стихотворение А.Фета “Ласточки пропали”.	В.В.Гербова, стр.27.
“Лес – ягоды, деревья и кустарники”.	“Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте”.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в слове.	В.В.Гербова, стр. 28.
	“Русские народные сказки”.	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	В.В.Гербова, стр.30.
“Кладовая леса – грибы”.	“Вот такая история!”	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.	В.В.Гербова, стр.31.
	“Чтение сказки А. Ремизова “Хлебный голос”. Дидактическая игра “Я – вам, вы – мне”.	Познакомить детей со сказкой А.Ремизова “Хлебный голос”, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения.	В.В.Гербова, стр.32.
“Осень. Сезонные одежда, обувь, головные уборы”.	“На лесной поляне”.	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	В.В.Гербова, стр.33.
	“Небылицы-перевертыши”.	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.	В.В.Гербова, стр. 34.
Ноябрь			
“Дикие животные осенью”.	“Сегодня так светло кругом!”	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	В.В.Гербова, стр.35.
	“Осенние мотивы”.	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	В.В.Гербова, стр.36.
“Родная страна. Герб, флаг, гимн”.	“Звуковая культура речи. Работа над предложением”.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над	В.В.Гербова, стр.37.

		смысловой стороной слова.	
	Пересказ рассказа В. Сухомлинского “Яблоко и рассвет”.	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	В.В.Гербова, стр.39.
“Моя Родина”.	“Лексические игры и упражнения”.	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	В.В.Гербова, стр.40.
	Чтение сказки К. Паустовского “Теплый хлеб”.	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского “Теплый хлеб”.	В.В.Гербова, стр.41.
“Азбука дорожного движения”.	“Подводный мир”	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	В.В.Гербова, стр. 41.
	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета “Мама! Глянь-ка из окошка...”	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.	В.В.Гербова, стр.42.
Декабрь			
“Зимующие птицы”.	“Лексические игры”.	Обогащать и активизировать речь детей.	В.В.Гербова, стр.44.
	“Работа с иллюстрированными изданиями сказок”.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	В.В.Гербова, стр. 45.
“Дикие животные зимой”.	“Звуковая культура речи”.	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	В.В.Гербова, стр.46-47.
	Чтение рассказа Л. Толстого “Прыжок”.	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н. Толстого и познакомить с новым произведением.	В.В.Гербова, стр.47.
“Зимние забавы. Зимние виды спорта. Хвойные деревья”.	“Тяпа и Топ сварили компот”.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова, стр.48.
	Чтение сказки К. Ушинского “Слепая лошадь”.	Познакомить детей с новой сказкой.	В.В.Гербова, стр.49.

“Новый год и рождество”.	“Лексические игры и упражнения”.	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	В.В.Гербова, стр.49.
	Повторение стихотворения С. Маршака “Таает месяц молодой”.	Повторить с детьми любимое стихотворение.	В.В.Гербова, стр.51.
Январь			
“Книги и библиотека”.	“Новогодние встречи”.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	В.В.Гербова, стр.54.
	“Произведения Н.Носова”.	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги “Приключения Незнайки и его друзей”.	В.В.Гербова, стр.54.
“В гостях у сказки”.	“Творческие рассказы детей”.	Активизировать фантазию и речь детей.	В.В.Гербова, стр.55.
	“Здравствуй, гостья-зима”!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	В.В.Гербова, стр.55.
“Этикет”.	“Лексические игры и упражнения”.	Активизировать словарный запас детей.	В.В.Гербова, стр.56.
	Чтение сказки С.Маршака "Двенадцать месяцев".	Познакомить детей с новой сказкой.	В.В.Гербова, стр.57.
Февраль			
“Наша Родина”.	Чтение русской народной сказки "Никита Кожемяка".	Вспомнить с детьми русские народные сказки. познакомить с русской народной сказкой "Никита Кожемяка". помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	В.В.Гербова, стр.58.
	“Звуковая культура речи. подготовка к обучению грамоте”.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	В.В.Гербова, стр. 58.
“Я и моя семья. Люди ближайшего окружения”	“Работа по сюжетной картине”.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. активизировать речь детей.	В.В.Гербова, стр.59.
	Чтение былины "Илья-Муромец и Соловей-разбойник".	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	В.В.Гербова, стр.60.

“Международный день родного языка”.	“Лексические игры и упражнения”.	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие детей.	В.В.Гербова, стр.61.
	Пересказ рассказа В.Бианки “Музыкант”.	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	В.В.Гербова, стр. 62.
“Защитники Отечества”.	Чтение рассказа Е.Воробьева “Обрывок провода”.	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	В.В.Гербова, стр. 62.
	“Повторение пройденного материала”.	Занятие проводится по выбору воспитателя.	В.В.Гербова, стр.63.
Март			
“Декоративно-прикладное искусство”.	Чтение былины “Алеша Попович и Тугарин Змеевич”.	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	В.В.Гербова, стр.63.
	“Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте”.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.	В.В.Гербова, стр. 64.
	Чтение сказки В.Даля “Старик-годовик”.	Совершенствовать диалогическую речь детей.	В.В.Гербова, стр.65.
	Заучивание стихотворения П.Соловьевой “Ночь и день”.	Познакомить детей со стихотворением П.Соловьевой “Ночь и день”; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	В.В.Гербова, стр.66.
“Идет весна, спешит весна”.	“Лексические игры и упражнения”.	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	В.В.Гербова, стр.67.
	“Весна идет, весне дорогу!”	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	В.В.Гербова, стр. 68.
“Имя и гражданство”.	“Лохматые и крылатые”.	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	В.В.Гербова, стр.70.
	Чтение былины “Садко”.	Познакомить детей с былиной “Садко”.	В.В.Гербова, стр.71.
Апрель			
“Театр и дети”.	Чтение сказки	Познакомить детей с народной сказкой,	В.В.Гербова,

	“Снегурочка”.	с образом Снегурочки.	стр.71.
	“Лексико-грамматические упражнения”.	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.	В.В.Гербова, стр.71.
“Ранняя весна, Приметы весны”.	“Сочиняем сказку про Золушку”.	Помогать детям составлять творческие рассказы.	В.В.Гербова, стр.72.
	“Рассказы по картинкам”.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова, стр. 73.
“Космос”.	“Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте”.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	В.В.Гербова, стр.74.
	Пересказ сказки “Лиса и козел”.	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку “в лицах”.	В.В.Гербова, стр.75.
“Прилет птиц”.	“Сказки Г.Х.Андерсена”.	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена.	В.В.Гербова, стр.76.
	“Повторение”.	Повторение пройденного материала.	В.В.Гербова, стр.76.
Май			
“Транспорт. Правила дорожного движения”.	“Заучивание стихотворения 3. Александровой “Родина”.	Помочь детям понять смысл стихотворения (“Родина бывает разная, но у всех она одна”), запомнить произведение.	В.В.Гербова, стр.76.
	“Звуковая культура речи. Подготовка к обучению и грамоте”.	Совершенствовать фонематическое восприятие. учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	В.В.Гербова, стр.78.
“День Победы”.	“Весенние стихи”.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	В.В.Гербова, стр.79.
	Беседа с детьми о рисунках. чтение рассказа В.Бианки “Май”.	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. с помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.	В.В.Гербова, стр.79.

“Человек. Части тела. Мое здоровье”.	“Лексико-грамматические упражнения”.	Активизировать речь детей.	В.В.Гербова, стр.80.
	Пересказ рассказа Э.Шима “Очень вредная крапива”.	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	В.В.Гербова, стр.81.
“Скоро в школу”.	“Повторение”.	Повторение материала (по выбору педагога).	В.В.Гербова, стр.81.
	“Повторение”.	Повторение материала (по выбору педагога).	В.В.Гербова, стр.81.
“Скоро лето”	“Повторение”.	Повторение материала (по выбору педагога).	В.В.Гербова, стр.81.
	“Повторение”.	Повторение материала (по выбору педагога).	В.В.Гербова, стр.81.

Чтение художественной литературы.

Месяц	Организованная деятельность
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение рассказов о школе. 2. Я. Аким «Яблоко». 3. Э. Хогарт «Мафин и его знаменитый кабачок». 4. Я. Тайц «Послушный дождик». 5. Н. Кончаловская «Огород». 6. Г. Горбовская «Вот бы...». 7. А. Багдарин «Брусника». 8. Л. Татъяничева «Клюква».
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. В. Сутеев «По грибы». 2. Н. Саконская «В лесу». 3. А. Прокофьев «Подберезовик». 4. Е. Серова «В тесноте». 5. В. Зотова «Волнушка». 6. Е. Благинина «Белые грибы». 7. Арефьев «Осень». 8. Сказка «Как коза избушку строила». 9. К. Чуковский «Федорино горе». 10. Сказка «Три медведя».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ю. Тувим «Овощи». 2. Мамин-Сибиряк «Серая шейка». 3. А.С. Пушкин «Осень». 4. А. Барто - стихи. 5. А. Толстой «Осень». 6. С. Маршак «В октябре». 7. Г. Скребницкий и В. Чаплина «Лес осенью». 8. Чтение рассказов о птицах. 9. А. Погорельский «Черная курица». 10. Пришвин «Полянка в лесу».

Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. С. Маршак «Где обедал воробей?». 2. В. Сутеев «Палочка- выручалочка». 3. Е.А. Алябьев- рассказы о животных. 4. Н. Сладков «Разноцветная земля». 5. «Снежная королева». 6. Н. Носов «Шурик у дедушки». 7. Сказка «Морозко».
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Береза» С. Есенин. 2. А. Пушкин «Мороз и солнце...». 3. В. Бианки «Синичкин календарь». 4. А. Сладков «Зима в лесу». 5. В. Мусатов «Что едят зайцы зимой?». 6 В. Драгунский «Поход в кино». 7. Р.н.с. «Снегурочка», «Мороз Иванович». 8. К. Чуковский «Елка». 9. К. Ушинский «Проказы старухи-зимы». 10. М. Пришвин «Поэтические миниатюры о зиме». 11. Стихи С. Маршака. 12. Малые фольклорные формы.
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Кошкин дом» С.Маршак. 2. Д. Родари «Откуда стол пришел?». 3. Р.н. сказка «Лисичка- сестричка». 4. «Василиса прекрасная» р.н.с. 5. В.Маяковский «Кем быть?». 6. Чтение потешек.
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. В.Осеева «Женский день». 2. С.Маршак «А что у вас?». 3. Т. Ашмарина «Будущий строитель». 4. И. Ильх «Строитель». 5. Б. Заходер «Строители». 6. Комплексное занятие «Весна идет». Чтение рассказов, стихотворений о весне. Рассматривание иллюстраций. 7. Ф. Тютчев «Весна». 8. Чтение стихов Алябьева Е.А.
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. « О чем рассказал телескоп». 2. «Дед Мазай и зайцы» Н.Некрасов. 3. Беседа о русском устном народном творчестве. Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек». Лексические упражнения. 4. Чтение сказки Г.Х. Андерсона «Гадкий утенок». 5. «Полянка в лесу».М.Пришвин. 6. А. Диановский «Чудесный островок». 7. А. Барто «Первоклассница».
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихов про День Победы. 2. А.С.Пушкин «Утренние лучи». 3. К.Д.Ушинский- рассказы о летней природе. 4. Э. Мошковская «Муравей». 5. Е. Серова «Ромашка». 6. А. Барто «В школу». 7. И. Демьянов «До свиданья, детский сад!»

Перспективное планирование по рисованию.

Тема	Цели	Литература
------	------	------------

Сентябрь

«Лето».	Учить детей отображать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу. Метод. приемы: беседа, чтение стих., вопросы. физминутка, показ способов выполнения.	Т.С. Комарова, стр.34.
«Декоративное рисование на квадрате».	Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами. Учить использовать удачно сочетающиеся цвета.	Т.С. Комарова, стр. 35.
«Кукла в национальном костюме».	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Т.С. Комарова, стр. 37.
«Поезд, в котором мы ездили на дачу».	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе, воображение.	Т.С. Комарова, стр.38.
«Золотая осень».	Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов и приемы работы с кистью. Учить располагать изображения по всему листу.	Т.С. Комарова, стр.38-39.
«Придумай, чем может стать красивый осенний листок».	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном, красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	Т.С.Комарова, стр.40.
«На чем люди ездят».	Учить изображать различные вида транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым графитным карандашом и закрашивать цветными карандашами. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Т.С. Комарова, стр.40.

Октябрь

«Нарисуй свою любимую игрушку».	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом.	Т.С. Комарова, стр.41.
“Ветка рябины”.	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет.	Т.С. Комарова, стр.42.

	закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью.	
“Комнатное растение”.	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения, форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения и передавать их в рисунке. Развивать умение удачно располагать изображение на листе.	Т.С. Комарова, стр.42.
«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в парке».	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображать на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Т.С. Комарова, стр.42.
«Город (село) вечером».	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства.	Т.С. Комарова, стр 47.
«Завиток».	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками. Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы. Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе. Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	Т.С. Комарова, стр.47.
«Поздняя осень».	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени.	Т.С. Комарова, стр.48.
«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце».	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова, стр.49.
«Мы идем на праздник с флагами и цветами».	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Развивать эстетические чувства.	Т.С. Комарова, стр.49-50.
Ноябрь		
«Рисование иллюстраций к сказке Д.Н.Мамина».	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки. Закреплять приемы рисования красками,	Т.С. Комарова, стр. 52-54.

Сибиряка «Серая Шейка».	закрашивания рисунка кистью; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур. Вызвать у детей интерес к рисункам.	
«Как мы играем в детском саду».	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Т.С. Комарова, стр.55.
«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи».	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Т.С. Комарова, стр.56.
“Наша любимая подвижная игра”.	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять в рисовании акварелью. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова, стр.59-60.
Декабрь		
“Волшебная птица”.	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цветов. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные работы и объяснять свой выбор.	Т.С.Комарова, стр.61.
«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи».	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Формировать интерес к народному декоративно - прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	Т.С. Комарова, стр.58.
«Как мы танцуем на музыкальном занятии».	Учить передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Т.С. Комарова, стр.64.
«Сказка о царе Солтане».	Воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Т.С. Комарова, стр.65.
«Царевна - лягушка».	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом, оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Т.С. Комарова, стр.68.
«Зимний	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен,	Т.С. Комарова,

пейзаж».	стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	стр.67-68.
Январь		
«Новогодний праздник в детском саду».	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Т.С. Комарова, стр.68.
“Букет цветов”.	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества. Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения. Развивать эстетические чувства.	Т.С. Комарова, стр.70.
«Кони пасутся».	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Т.С. Комарова, стр.71-72.
«Букет холодных тонов».	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности.	Т.С.Комарова, стр. 72.
«Иней покрыл деревья».	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова, стр.73.
«Сказочный дворец».	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения.	Т.С. Комарова, стр.74-75.
Февраль		
«Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи».	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Т.С. Комарова, стр.77.
«Сказочное царство».	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме. Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Т.С. Комарова, стр.78.

«Наша армия родная».	Программное содержание. Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Т.С. Комарова, стр.79.
«Зима».	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова, стр.80.
«Конек-Горбунок».	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова, стр.81.
«Ваза с ветками».	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова, стр.82-83.
Март		
«Уголок групповой комнаты».	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве, характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	Т.С. Комарова, стр.84.
«Нарисуй, что ты хочешь, красивое».	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	Т.С. Комарова, стр.85.
Рисование по сказке «Мальчик с пальчик».	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений.	Т.С. Комарова, стр.86.
“Кем ты хочешь быть?”.	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Т.С. Комарова, стр.88.
Апрель		
“Мой любимый сказочный герой”.	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова, стр.90.
«Композиция с цветами и»	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную	Т.С. Комарова,

птицами».	композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	стр.92.
“Обложка для книги сказок”.	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова, стр.92-93.
Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи).	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	Т.С. Комарова, стр.93.
“Субботник”.	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	Т.С. Комарова, стр.94.
«Разноцветная страна».	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами.	Т.С. Комарова, стр.96.
Май		
«Первомайский праздник в городе (в поселке)».	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Т.С. Комарова, стр.97.
«Цветущий сад».	Учить передавать характерные особенности весенних цветов. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Т.С. Комарова, стр.98.
«Весна».	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета.	Т.С. Комарова, тр.99-100.
“Круглый год”.	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. развивать творческие способности, воображение.	Т.С. Комарова, стр.101.
“Родная страна”.	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до	Т.С. Комарова, стр.102.

конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. воспитывать любовь к Родине.

Перспективное планирование по лепке/аппликации.

Тема	Цель.	Литература
Сентябрь		
Лепка «Фрукты для игры в магазин».	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Т.С. Комарова, стр.34.
Аппликация «Осенний ковер».	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Т.С. Комарова, стр.39.
Лепка «Корзинка с грибами».	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т.С. Комарова, стр.36.
Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами».	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенные вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Т.С. Комарова, стр.43.
Октябрь		
Лепка «Девочка играет в мяч».	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Т.С. Комарова, стр.44.
Аппликация «Праздничный хоровод».	Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Т.С. Комарова, стр.51.
Лепка «Петушок с семьей».	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерные деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Т.С. Комарова, стр.46.
Аппликация	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме	Т.С. Комарова,

«Рыбки в аквариуме».	предметов. Развивать координацию движений руки и глаз. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	стр.51.
Ноябрь		
Лепка «Ребенок с котенком».	Учить детей изображать в лепке несложную сценку, передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Т.С. Комарова, стр.54.
Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку».	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова, стр.64.
Лепка по замыслу.	Учить самостоятельно намечать содержание лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Т.С. Комарова, стр.56.
Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка».	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	Т.С. Комарова, стр.67.
Декабрь		
Лепка «Птица».	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек. Передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова, стр. 60.
Аппликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Т.С. Комарова, стр.73.
Лепка «Девочка и мальчик пляшут».	Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении. Закреплять умение передавать в лепке форму части тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто будет лепить.	Т.С. Комарова, стр.63
Коллективная работа по лепке «Звери в зоопарке»	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	Т.С. Комарова, стр.69.

(по рассказам Е. Чарушина).		
Аппликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Т.С. Комарова, стр.73.
Лепка «Дед Мороз».	Учить детей передавать в лепке в образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы(шуба), передавать детали, используя различные приемы лепки.	Т.С. Комарова, стр.66.
Январь		
Аппликация «Корабли на рейде».	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезании и составлении изображения предмета, передавать основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения.	Т.С. Комарова, 74.
Лепка «Лыжник».	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Т.С. Комарова, стр.70.
Аппликация «Радужный хоровод».	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Т.С. Комарова, стр.88.
Лепка «Как мы играем зимой».	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.	Т.С. Комарова, стр.72.
Февраль		
Аппликация по замыслу.	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность, развивать воображение, способности.	Т.С. Комарова, стр. 79.
Лепка «Петух» («Индюк»).	Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т.д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова, стр.75.
Аппликация «Поздравительная открытка для мамы».	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Т.С. Комарова, стр.82.

Лепка «Пограничники с собакой».	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Т.С. Комарова, стр.76.
Март		
Аппликация «Новые дома на нашей улице».	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова, стр.87.
Лепка «Конек-Горбунок».	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска пластилина, дополнять изображение характерными деталями.	Т.С. Комарова, стр.81.
Аппликация «Полет на Луну».	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Т.С. Комарова, стр.90.
Лепка «По щучьему велению».	Продолжать закреплять умение детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорционные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуру в движении, располагать фигуры на подставке. Развивать умения оценивать работы, самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова, стр.83.
Апрель		
Аппликация «Белка под елью».	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова, стр.100.
Лепка «Встреча Ивана Царевича с лягушкой».	Учить изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова, стр.85.
Аппликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей.	Т.С. Комарова, стр.91.

Лепка «Персонаж любимой сказки».	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска глины и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движение рук и ног.	Т.С. Комарова, стр.89.
Май		
Аппликация с натуры «Цветы в вазе».	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.	Т.С. Комарова, стр.98.
Лепка по замыслу.	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата. Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работы и работы других детей.	Т.С. Комарова, стр.94.
Аппликация по замыслу.	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение.	Т.С. Комарова, стр.100.
Лепка по замыслу.	Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного образца. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.	Т.С. Комарова, 101.

2.3 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.

Цель работы с родителями: сотрудничество детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития дошкольников.

Задачи:

- повышать психолого-педагогическую культуру родителей;
- выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;
- содействовать сплочению родительского комитета с целью предупреждения межличностных конфликтных ситуаций;
- способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Скоро в школу». 2. Консультация для родителей «Возрастные особенности ребёнка 6-7 лет». 3. Памятка для родителей «На пути к школе». 4. Анкетирование родителей «Готовность ребёнка к началу школьного обучения». 5. Участие в фотовыставке «Заходи в зеленый дом, чудеса увидишь в нем!», «Человек природе друг – пусть узнают все вокруг!»
Октябрь	1. Консультация «Что должен уметь ребёнок к 1 сентября?». 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРЗ». 4. Консультация «Закаливание». 5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.
Ноябрь	1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития

	<p>личности».</p> <p>2. Анкетирование родителей по теме «Какой вы родитель?».</p> <p>3. Беседа «Одежда детей в группе».</p> <p>4. Акция «Помоги тем, кто рядом». Подготовка и установка кормушек для птиц, организация подкормка птиц.</p>
Декабрь	<p>1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему «Здравствуй, гостья Зима!».</p> <p>2. Подготовка к Новогоднему празднику (оформление группы и музыкального зала).</p> <p>3. Подготовка подарков на Новый год.</p> <p>4. Папка – передвижка: «Осторожно, пиротехника», «Скоро, скоро Новый год!».</p> <p>5. Экологическая акция «Оставьте елочку в лесу, а дома сделайте свою».</p>
Январь	<p>1. Консультация «А вам пора в школу?».</p> <p>2. Анкетирование родителей «Определение готовности ребёнка к школе».</p> <p>3. Индивидуальные беседы по теме «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>4. Консультация «Первая помощь при обморожении».</p> <p>5. Памятка для родителей по теме «Навыки этикета, которыми могут овладеть дети старшего дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)».</p>
Февраль	<p>1. Фотоколлаж на тему «Мы с папой».</p> <p>2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей».</p> <p>3. Консультация «Формирование интереса у детей 6-7 года жизни к людям разных профессий».</p> <p>4. Консультация «Азбука дорожного движения».</p> <p>5. Конкурс экологических плакатов «Давайте будем беречь планету».</p>
Март	<p>1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Весна – Красна снова в гости к нам пришла».</p> <p>2. Фотоколлаж на тему «Моя мама».</p> <p>3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта.</p> <p>4. Советы родителям «Детско-родительские отношения в современных семьях».</p> <p>5. Памятка для родителей «Наказывая, подумай: «Зачем?» Семь правил для всех (В.Леви)».</p> <p>6. Родительское собрание на тему «Развитие правильной речи ребенка в семье и ДОУ».</p>
Апрель	<p>1. Консультация «Формирование культуры трапезы».</p> <p>2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».</p> <p>3. Папка – передвижка «Праздник – Светлая Пасха!».</p> <p>4. Фотовыставка «Вот как мы живём!».</p> <p>5. Уборка территории детского сада, благоустройство детского сада.</p>
Май	<p>1. Памятки для родителей «Рекомендации родителям будущих школьников».</p> <p>2. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи».</p> <p>3. Подготовка к выпускному утреннику.</p> <p>4. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период».</p> <p>5. Памятка родителям будущих первоклассников.</p> <p>6. Родительское собрание на тему «Результаты работы и готовности детей к школе».</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

Составляющие материально – технической базы	Оптимальный уровень
Групповое помещение.	Раздевалка (для приема детей и хранения верхней одежды). Групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи). Мойка (для мытья столовой посуды). Туалетная комната.
ТСО. Оборудование. Игровой материал.	Ноутбук, доска магнитная. В группе установлены столы и стулья по количеству детей в соответствии с нормами САНПиНа. В игровой зоне расположены детская стенка с игровым материалом для организации сюжетно-ролевых, («Семья», «Кухня», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская») и театрализованных игр, физкультурный уголок с набором спортивного инвентаря для организации подвижных игр и развлечений. Книжный уголок, (предназначен для развития речи дошкольников). В книжном уголке много яркой, красочной и интересной детской литературы, которая является верным спутником детей на пути познания большого и загадочного мира. Магнитные доски. Уголок изо и ручного труда. Природный уголок. Уголок экспериментирования. Уголок безопасности. Уголок спортивных игр. Настольные и дидактические игры разного направления. Головоломки, пазлы, мозаики, лото ит.д. Конструкторы разных видов. Звучащие игрушки. Развивающие игры по математике, развитию речи, ознакомлению с окружающим.

3.2. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

Образовательная область	Литература
Социально – коммуникативное развитие.	«Конструирование из строительного материала» Л.В. Куцакова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018.
Познавательное развитие.	«Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломенникова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ

	<p>Москва, 2017.</p> <p>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014.</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016.</p>
Речевое развитие.	«Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015.
Художественно – эстетическое развитие.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016.
Физическое развитие.	«Физическая культура в детском саду» Л.М. Пензулаева.

3.3. РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА.
Картотека содержания развивающей предметно-пространственной среды в 6 гр.

№ п.п.	«Центр познавательного развития».
1	Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру.
2	Лото, домино в картинках.
3	Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
4	Иллюстрация с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания.
5	Макет проезжей части.
6	Макет светофора (зеленый, красный и желтые сигналы).
7	Сборные - разборные игрушки.
8	Дидактические игры по ПДД.
9	Материалы на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска, для нанизывания, выключатели, различные виды застежек пуговицы, шнуровки, молнии).
10	Башенки из уменьшающихся по размеру колец разной формы, чередуемых в определенной последовательности (2-3 кубиков).
11	Наборы кубиков с предметными и сюжетными картинками (по 2-6 кубиков).
12	Коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами в форме

	геометрических фигур.
13	Емкости с крышками разного размера и мелкими предметами разного цвета.
14	Чудесные мешочки.
15	Наглядно - дидактические пособия.
16	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации и игры).
17	Счетные палочки.
	«Лаборатория».
1	Материалы для пересыпания (фасоль, горох, крупы, макароны).
2	Трубочки для продувания, просасывания.
3	Игрушка «Мыльные пузыри», различные соломинки и трубочки для выдувания мыльных пузырей.
4	Маленькие зеркала.
5	Магниты.
6	Электрические фонарики.
7	Бумага, фольга.
8	Поролоновые губки разного размера, цвета, формы.
	«Центр природы».
1	Коллекция камней, ракушек, семян.
2	Библиотека познавательной природоведческой литературы.
3	Картинки – пейзажи с изображением всех времён года.
4	Иллюстрации, изображающие различные состояния погоды.
5	Комнатные растения с различными листьями и стеблями.
6	Цветущие комнатные растения(3 – 4 вида).
7	Растения, характерные для разных времен года.
8	Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко, редис).
9	Календарь погоды.
10	Календарь природы.
11	Материал для развития трудовых навыков (лейки с длинным носиком для полива комнатных растений, тряпочки для протирания листьев, тазики для воды, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки).

12	«Зеленый огород» в поддонах на окне.
13	Серии картин среднего размера «Животные и их детеныши».
14	Иллюстрации с изображением диких зверей (медведь, лиса, заяц) и мест их обитания.
	«Центр конструирования».
1	Конструкторы разного размера.
2	Крупные объемные геометрические формы.
3	Крупные транспортные игрушки: автомобили грузовые, легковые, самолеты.
4	Настольный конструктор, к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки.
5	Игрушки бытовой тематики.
	«Центр социально-коммуникативного развития».
1	Кукла- мальчик в рубашке и брюках, кукла- девочка в платье .
2	Фотографии каждого ребенка.
3	Сюжетные картинки, изображающего труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца и пр.
	«Центр физического развития».
1	Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: -коврики, дорожки массажные; -шнур длинный; -мешочки с песком.
2	Оборудование для прыжков: -скакалки.
3	Оборудование для катания, бросания, ловли: -корзина для метания мячей; -мяч резиновый; -шарик пластмассовый.
4	Оборудование для общеразвивающих упражнений: -мяч резиновый; -разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность; мячи, флажки, обручи; -набивные мешочки для бросания; -кегли.
	«Центр игры».
1	Игрушки транспортные.

2	Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
3	Предметы заместители.
4	Игрушки – двигатели.
5	«Кукольный уголок».
6	«Спальня».
7	«Кухня».
8	«Гараж».
9	«Мастерская».
	«Центр музыки».
1	Игрушки - музыкальные инструменты: бубен, гармонь, гитары, балалайка, деревянные ложки, барабан, металлофон, погремушки, музыкальные игрушки.
2	В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы.
3	Магнитофон.
	«Центр речевого развития».
1	Иллюстрации по темам: времена года, семья, животные, птицы, человек, цвета, игрушки
2	Сюжетные картинки разнообразной темы.
3	Книжки раскраски.
4	Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций.
5	Лэпбук «Развитие речи».
6	Говорящая азбука.
7	Дидактические игры.
	«Центр воды и песка».
1	Набор для экспериментирования с водой: -емкости 2-3 размеров, разной формы; -плавающие и тонущие игрушки, различные формочки; -рыбки, лягушки.
2	Набор для экспериментирования с песком: -формочки разных форм; -емкости разного размера; -предметы – орудия: совочки, лопатки, ведерки, грабельки.

3	Леечки, брызгалки.
	«Центр изодяательности».
1	Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон.
2	Цветные карандаши, гуашь.
3	Круглые кисти, подставка под кисти.
4	Цветные мелки.
5	Салфетки из ткани.
6	Емкость для промывания ворса кистей от краски.
7	Салфетки из ткани для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм.
8	Готовые формы для выкладывания и наклеивания.
9	Щетинные кисти для клея, розетки для клея.
10	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.
11	Стена творчества.
12	Альбомы для рисования.
	УМК
1	Әдәби әсәрләр.
2	Таратма һәм күрсәтмә материаллар.
3	Маскалар.
4	Татар шагыйрләрнен портреты.
5	Милли киемдәге курчаклар.
6	Аш - су хәзерләү өчен күрсәтмә жиһазлар.
7	Кол Шәриф мәчетен чагылдырган күрсәтмә материал.
8	Азнакай турында альбомнар.
9	“Туган телдә сөйләшәбез” стенды
10	Дидактик уеннар
11	Тозлы камырдан ясалган: чәк – чәк, бәләш, очпочмак.

3.4. РЕЖИМ ДНЯ.

Режим дня в дошкольном образовательном учреждении.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня группы № 6 (холодный период)

<i>Режимные моменты</i>				<i>Время</i>
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, прогулка.				утренняя 6.00-8.15
Утренняя гимнастика.				8.15-8.27
Подготовка к завтраку.				8.27-8.32
Завтрак.				8.32-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей.				8.50-9.00
<i>Организованная образовательная деятельность</i>				
<i>Понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
1. 9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30
2. 9.40-10.10	9.40-10.10	9.40-10.10	9.40-10.10	9.40-10.10
3. 10.20- 10.50	10.20-10.50	10.20-10.50	10.20-10.50	10.20-10.50
Игры. Подготовка к прогулке, прогулка.				10.50-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.				12.10-12.30
Обед.				12.30-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.				13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность детей.				15.00-15.10
Полдник.				15.10-15.15

Организованная образовательная деятельность				
<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
15.25 – 15.55	-	15.15 – 15.45	-	-
Игры, самостоятельная деятельность, труд.				15.45-16.15
Подготовка к ужину, ужин				16.15-16.30
Игры, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке. Прогулка. Вечерняя прогулка. Уход детей домой.				16.30– 18.00

3.5. РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раз в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	2 раза в неделю
Татарский язык	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в две недели
Аппликация	1 раз в две недели
Музыка	2 раза в неделю
Звукопроизношение	1 раз в две недели
Обучение грамоте	2 раза в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Понедельник.

ФЭМП	09.00-09.30
Музыка	09.40-10.10
Татарский	10.20-10.50
Рисование	15.25-15.5

Вторник

Звукопроизношение	09.00-09.30
ФЭМП	09.40-10.10
Физкультура	10.20-10.50

Среда

Обучение грамоте	09.00-09.30
Лепка \ Аппликация	09.40-10.10
Физкультура на прогулке	10.20-10.50
Ознакомление с окр. миром	15.15-15.45

Четверг

Обучение грамоте	09.00-09.30
Татарский язык	09.40-10.10
Музыкальное	10.20-10.50

Пятница

Обучение связной речи	09.00-09.30
Рисование	09.40-10.10
Физкультура	10.20-10.50

3.6. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

(Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий).

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно - досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий.

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Отдых.

Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения.

Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники.

Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному,

разнообразному участию в подготовке празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность.

Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество.

Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Недели	Тема	Ответственный
Сентябрь		
1 неделя	«Буквоед на дне Знаний».	Музыкальный руководитель
2 неделя	«Как у наших у ворот развеселый хоровод».	Музыкальный руководитель
3 неделя	«Здравствуйте и вы!».	Инструктор по физкультуре
4 неделя	«Бабушка рядышком с дедушкой» (ко Дню Пожилых людей).	Музыкальный руководитель Старший воспитатель
Октябрь		
1 неделя	«Здравствуй, Осень Золотая!».	Музыкальный руководитель
2 неделя	Прогулка по осеннему лесу «Сомбелэ».	Воспитатель по обучению татарскому русскому языку
3 неделя	«Осенний калейдоскоп».	Инструктор по физкультуре
4 неделя	«Дорожные знаки».	Музыкальный руководитель Старший воспитатель
Ноябрь		
1 неделя	«Краски осени».	Музыкальный руководитель
2 неделя	Спортивное развлечение «Воздушный шар».	Инструктор по физкультуре
3 неделя	«Сказки показываем сами» Вечер русских народных сказок.	Музыкальный руководитель
4 неделя	«Мама – первое слово мое...» (ко дню Матери).	Музыкальный руководитель Старший воспитатель
Декабрь		
1 неделя	«Что нам нравится зимой?».	Инструктор по физкультуре
2 неделя	«Волшебник Дед Мороз».	Музыкальный руководитель
3 неделя	«Скоро, скоро Новый год».	Музыкальный руководитель
4 неделя	«Волшебная елочка».	Музыкальный руководитель Старший воспитатель
Январь		

2 неделя	«До свидания, елка!».	Музыкальный руководитель
3 неделя	«День снега».	Инструктор по физкультуре
4 неделя	«Тынлаусыз туп».	Инструктор по физкультуре Воспитатель по обучению татарскому русскому языку Старший воспитатель
Февраль		
1 неделя	«Мы – будущие солдаты».	Инструктор по физкультуре
2 неделя	Вечер поэзии М. Джалиля.	Воспитатель по обучению татарскому русскому языку
3 неделя	День родного языка «Туган телем – иркэ голем».	Воспитатель по обучению татарскому русскому языку
4 неделя	Масленица.	Инструктор по физкультуре Старший воспитатель
Март		
1 неделя	«Проводы зимы».	Инструктор по физкультуре
2 неделя	«Весна идет и мы ей рады...».	Музыкальный руководитель
3 неделя	«Хушкилэсен, Нэуруз».	Воспитатель по обучению татарскому русскому языку
4 неделя	«По космическим просторам».	Музыкальный руководитель Старший воспитатель
Апрель		
1 неделя	«Одаренный Я».	Педагог – психолог
2 неделя	«День здоровья».	Инструктор по физкультуре
3 неделя	Карга боткасы «День Земли».	Воспитатель по обучению татарскому русскому языку
4 неделя	«Тукай безнен кунеллэрдэ».	Воспитатель по обучению татарскому русскому языку Старший воспитатель
Май		
1 неделя	«День Победы».	Музыкальный руководитель
2 неделя	«Папа, мама, я – здоровая семья».	Инструктор по физкультуре
3 неделя	«Минута славы».	Музыкальный руководитель
4 неделя	«Венок дружбы».	Музыкальный руководитель
Июнь		
1 неделя	«День защиты детей».	Музыкальный руководитель,
2 неделя	«Кунелле Сабантуй».	Воспитатели по обучению татарскому русскому языку
3 неделя	«Все наоборот».	Педагог - психолог
4 неделя	«Очень любим мы играть».	Инструктор по физкультуре

3.7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016.
2. «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т.М. Бондаренко. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 432 с. ISBN 5 – 98225 – 021 – X.
3. «Конструирование из строительного материала» Л.В. Куцакова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018.
4. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015.
5. «Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломенникова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017.
6. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014.
7. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера для работы с детьми 3 – 7 лет. Под редакцией В.П. Новикова, Л.И. Тихонова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2013.
8. «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015.
9. Развитие художественных способностей дошкольников для занятий с детьми 3 – 7 лет. Под редакцией Т.С. Комарова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015.
10. Триста шестьдесят пять игр для дошколят (в карточках). Под редакцией Э.В. Тарасова. Издательство Набережные Челны, 2009.
11. «Формирование элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016.
12. «Физическая культура в детском саду» Л.М. Пензулаева.